40 ΜΑΡΤΙΟΣ 2013

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

πρωτEUουσα

ΟΝΑΣΑΓΟΡΟΥ
Η ιστορική οδός ανακτά τη χαμένη της δόξα

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ 2012 ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΡΕΧΟΥΣΑΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Η Λευκωσία που μας αξίζει!

για σένα;

Όσα μετρούν για σένα

Αυτό που μετρά για μας είναι να προσφέρουμε συνεχώς αυτά τα καθημερινά, αλλά σημαντικά, που σε βοηθούν να είσαι σε επαφή με ό,τι αγαπάς.

Για μένα μετρά ....

www.cyta.com.cy

Νιώσε κοντά, φτάσε μακριά

cyta

ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

** ΟΛΙΓΟΜΕΛΗ ΤΜΗΜΑΤΑ*

*** ΑΓΓΛΙΚΑ** (τμήματα για παιδιά από Α΄δημοτικού, τμήματα για ενήλικες, χρήση διαδραστικού πίνακα)

*** ΦΥΣΙΚΗ**

*** ΒΙΟΛΟΓΙΑ**

*** ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ**

*** ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ**

*** ΙΣΤΟΡΙΑ**

*** ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ**

*** ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟ ΔΙΑΒΑΣΜΑ** (για παιδιά Δημοτικού)

*** GREEK FOR FOREIGNERS** (adults and children groups)

ΔΩΡΕΑΝ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΓΙΑ Α' & Β' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Διεύθυνση: Π.Καρολίδη 28β Καϊμακλί

Τηλ. 22344439



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ


8

ΚΑΝΤΕ ΚΛΙΚ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ
http://www.nicosia.org.cy/
ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ
ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

Το Περιοδικό «Πρωτεύουσα» στο Facebook





#3 {ΕΠΙΠΛΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ}

«άγγιξε την πόλη σου»

Το Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας,
Συνεργασία: Ίδρυμα Πιερίδη
και το Πολιτιστικό Ένθετο Παράθυρο
της εφημερίδας ΠΟΛΙΤΗΣ
σε προσκαλούν να σχεδιάσεις
έπιπλα για την πόλη σου.

Μπες στο www.nimac.org.cy και
www.parathyro.com και μάθε περισσότερα.

NiMAC
nicosia municipal
arts centre

ΠΑΡΑΘΥΡΟ





Κωνσταντίνος Γιωρκάτζης
Δήμαρχος Λευκωσίας

πρωτεύουσα
ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΣΕ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
διανέμεται δωρεάν

Εκδότης
Δήμος Λευκωσίας

Επιτροπή Έκδοσης
Κωνσταντίνος Γιωρκάτζης
Λεώνη Ορφανίδου
Νεόφυτος Νεοφύτου
Σούλα Κολλακίδου
Γεώργιος Κετώνης
Αντώνης Αντώνη

Υπεύθυνος συντονιστής και κατά νόμο υπεύθυνος
Μάκης Νικολαΐδης
Τηλ: 22797170

Διαφημίσεις
Μιχάλης Δράκος
Τηλ: 22797274, 99514450
Protevousa.ads@nicosiamunicipality.org.cy



ΤΗΝ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ Η ΓΝΩΡΑ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Διευθύνων Σύμβουλος
Ανδρέας Χατζηκυριάκος

Γενικός Διευθυντής
Πάμπος Κασκάνης

Αρχισυντάκτης Έκδοσης
Σύλβια Καρακατσάνη

Art Director
Κυριακή Σοφοκλέους

Συντακτική Ομάδα
Γιώργος Κωνσταντίνου
Κύπρος Χατζηαθανασίου
Ελένη Χαραλάμπους

Συντονισμός και επίβλεψη εκτύπωσης
Πάνος Ανδρέου

Διοικητική λειτουργός
Άνθη Βλάχου

Εκτύπωση
Printco

Διανομή
MC Prompt

Protevousa@nicosiamunicipality.org.cy

ISSN 1986-1796

Εύστοχη επιχειρηματική επικοινωνία

Σε μια νησιωτική χώρα όπως η Κύπρος, η επικοινωνία παίζει καθοριστικό ρόλο στην επιχειρηματικότητα. Για αυτό, με εμμονή στην τελειότητα και έμφαση στην λεπτομέρεια αποτελούμε το ιδανικό μέσο επιτυχίας στα χέρια του Κύπριου επιχειρηματία.

Από τη θέση του μεγαλύτερου πάροχου τηλεπικοινωνιών, προσφέρουμε ολοκληρωμένες και στα μέτρα της κάθε επιχείρησης υπηρεσίες προηγμένης τεχνολογίας. Γι' αυτό, μας εμπιστεύεται το σύνολο σχεδόν των μεγάλων και μικρομεσαίων επιχειρήσεων του τόπου μας.

Μαζί σας χτίζουμε το μέλλον.

www.cyta.com.cy  @cytacyprus

Νιώσε κοντά, φτάσε μακριά



Η Λευκωσία που μας αξίζει!

Η οικονομική κρίση δεν θα σταθεί εμπόδιο στην ανάπτυξη και την πρόοδο της πόλης















Σε τροχιά υλοποίησης σειράς δράσεων και παρεμβάσεων που θα μετατρέψουν τη Λευκωσία σε μια πόλη που μας αντιπροσωπεύει, μας εκφράζει και μας κάνει περήφανους βρίσκεται ο δήμος της πρωτεύουσας. Οι αντίξοες οικονομικές συνθήκες δεν θα αποτελέσουν τροχοπέδη στη διεκδίκηση των όσων δικαιούται η Λευκωσία και στη διασφάλιση της παροχής υπηρεσιών υψηλού επιπέδου στους δημότες της. Ο δήμαρχος Κωνσταντίνος Γιωρκάτζης στέλνει ξεκάθαρο μήνυμα πως η δημοτική αρχή παραμένει πιστά προσηλωμένη στην προώθηση θεσμικών αλλαγών και στην άμεση εκτέλεση σημαντικών έργων ανάπτυξης. Αρωγός σε αυτή την προσπάθεια πρέπει να είναι το κράτος, το οποίο καλείται να επενδύσει στη Λευκωσία προκειμένου να πειστεί και ο ιδιωτικός τομέας να πράξει το ίδιο.



Η αλλαγή της πόλης μπορεί να επέλθει με τολμηρές αποφάσεις, με την ενεργό συμμετοχή των πολιτών αλλά και τη στήριξη του κράτους. Η κρίση δεν σταμάτησε ούτε θα σταματήσει τη διεκδίκηση όσων η Λευκωσία δικαιούται. Την επιμονή και την αποφασιστικότητα του δήμου Λευκωσίας να επιτύχει τους στόχους που έχει θέσει για ανάπτυξη και πρόοδο της πρωτεύουσας, μη επιτρέποντας στην κρίση να σταθεί εμπόδιο ή να υπονομεύσει το όραμα για το μέλλον της πόλης, εξέφρασε ο δήμαρχος Λευκωσίας Κωνσταντίνος Γιωρκάτζης, κατά τη διάρκεια παρουσίασης του απολογισμού των δραστηριοτήτων του δήμου για το 2012 καθώς και των στόχων που έθεσε η δημοτική αρχή για την τρέχουσα χρονιά.

Μιλώντας σε δημοσιογραφική διάσκεψη, που πραγματοποιήθηκε στις 29 Ιανουαρίου, στην παρουσία εκπροσώπων των δημοτικών ομάδων στο Δημοτικό Συμβούλιο και μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, ο κ. Γιωρκάτζης αναφέρθηκε στα τρία κύρια χαρακτηριστικά της χρονιάς που πέρασε. Πρώτον, στην τεράστια οικονομική κρίση και τις εξαιρετικά δυσμενείς συνέπειες που είχε για τον δήμο, δεύτερο, στην προσπάθεια που καταβάλλει ο δήμος να διασφαλίσει τη λειτουργική βιωσιμότητα και την ομαλή λειτουργία του και τρίτον, στη δημιουργία των προϋποθέσεων για την υλοποίηση του προγράμματος, την άμεση έναρξη σειράς δράσεων και την άμεση εκτέλεση σειράς έργων.

Με σωστό σχεδιασμό, συνεργασία και αποφασιστικότητα, η εικόνα της Λευκωσίας μπορεί να γίνεται κάθε χρόνο και καλύτερη

Ο δήμαρχος εξέφρασε ικανοποίηση για τα όσα επιτεύχθηκαν το 2012 και ζήτησε τη στήριξη του κράτους για υλοποίηση των στόχων του 2013, ανάμεσα στους οποίους είναι η έγκριση του Σχεδίου Περιοχής του κέντρου, η ανάπλαση των εμπορικών δρόμων, το Αρχαιολογικό Μουσείο, η ανάπλαση του παλιού ΓΣΠ, το Μέγαρο Πολιτισμού και τα πολεοδομικά αντιπλημμυρικά έργα στις λεωφόρους Αμμοχώστου, Καλλιπόλεως, Λάρνακος, Κέννεντυ και Κυριάκου Μάτση.

«Πρέπει επιτέλους να προχωρήσουν θεσμικές αλλαγές –και έχουμε καταθέσει σειρά σημαντικών προτάσεων– αλλά και τα πολύ σημαντικά και απαραίτητα έργα ανάπτυξης», τόνισε, εκφράζοντας τη βεβαιότητα πως με τον σωστό σχεδιασμό, συνεργασία, θέληση και αποφασιστικότητα, η εικόνα της Λευκωσίας μπορεί να γίνεται κάθε χρόνο και καλύτερη.

Ανάπτυξη και πρόοδος

Οι ελπίδες της πρωτεύουσας, για την πολυπόθητη από όλους ανάπτυξη και πρόοδό της στηρίζονται, πρώτο, στη διατήρηση του ρόλου της ως διοικητικού κέντρου, δεύτερο, στη διατήρηση και ανάπτυξη της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και τρίτο, στη δημιουργία ενός πραγματικού κέντρου, που θα ενδυναμώσει την πολιτιστική δραστηριότητα της πόλης με τη δημιουργία μόνιμων υποδομών και θα αποτελεί πόλο έλξης για τους επισκέπτες και τους επενδυτές.

Το κέντρο αυτό μπορεί να αποκτήσει υπόσταση με τη δημιουργία του Μεγάρου Πολιτισμού, την ανάπλαση του παλαιού ΓΣΠ, την ανέγερση του Νέου Αρχαιολογικού Μουσείου και την ανοικοδόμηση της Πλατείας Ελευθερίας. Έργα ορόσημα που θα σέβονται την απαράμιλλη ομορφιά και ιστορικότητα του κέντρου της πόλης, θα αναδεικνύουν το σύγχρονο πρόσωπο της πρωτεύουσας και θα σηματοδοτούν τη νέα πορεία της. Αναπόφευκτα, τα έργα αυτά απαιτούν κρατική επένδυση, πολιτική βούληση και στήριξη.

Η ουσιαστική στήριξη του κράτους προς την πρωτεύουσα είναι σημαντική και για έναν επιπρόσθετο λόγο. Η κρίση προς το παρόν έχει κτυπήσει περισσότερο τον ιδιωτικό τομέα. Είναι σημαντικό να γίνει αντιληπτό ότι δεν πρόκειται να πειστεί ιδιώτης επενδυτής να επενδύσει στον δήμο αν δεν δει πρώτα την κυβέρνηση να επενδύει σε αυτόν.

Στο πρόσφατα δημοσιευμένο Τοπικό Σχέδιο Λευκωσίας 2012 ενώ υιοθετούνται κάποιες προτάσεις του δήμου Λευκωσίας τόσο για το Αστικό Εμπορικό Κέντρο (ΑΕΚ), όσο και για την περιοχή ΣΟΠΑΖ, αντιπαραβάλλοντάς τες με τα διάφορα δικαιώματα και νέες ζώνες που δίνονται αφειδώλευτα στην περιφέρεια της πόλης, γίνεται πλέον προφανές ότι η πολεοδομική πολιτική των τελευταίων ετών, που οδήγησε στον μαρασμό των εμπορικών δρόμων του κέντρου, όχι απλά δεν αντιστρέφεται αλλά αντίθετα διευρύνεται. Διαπιστώνεται για ακόμη μία φορά ότι οι πρόνοιες του εγκριμένου Τοπικού Σχεδίου Λευκωσίας 2012 για την αειφόρο ανάπτυξη της πόλης έμεινε μόνο στα χαρτιά.

Όταν η ίδια η κυβέρνηση εξαγγέλλει μετακίνηση κυβερνητικών υπηρεσιών και μελετά δημιουργία νέου συνεδριακού μέσα στην οικιστική περιοχή της Έγκωμης, είναι εύλογο να διερωτάται κανείς πώς θα στηριχθεί το Αστικό Εμπορικό Κέντρο και πώς θα πεισθούν οι ιδιώτες να επενδύσουν. Αυτή η απουσία της κυβέρνησης επιδεινώνει την αβεβαιότητα που επικρατεί αυτή τη στιγμή στην


Ανάπλαση παλαιού ΓΣΠ


Μέγαρο Πολιτισμού


Πινακοθήκη Λεβέντη

Κύπρο δημιουργώντας τεράστιο πρόβλημα προσέλκυσης ιδιωτών επενδυτών.

Η δημοτική αρχή με επιστολές αλλά και συναντήσεις με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και τους υπουργούς Εσωτερικών, Συγκοινωνιών και Έργων και Οικονομικών μετέφερε όλα τα αιτήματα για ουσιαστική στήριξη της πρωτεύουσας από το κράτος με συγκεκριμένες αναφορές για την αξιοποίηση της κρατικής γης αλλά και βελτιώσεις των υποδομών στον δήμο. Μεταξύ άλλων:

• Διεκδίκησε και πέτυχε την αποδέσμευση των €11,5 εκ. από την επιτροπή Οικονομικών της Βουλής στον προϋπολογισμό του 2012 για το Μέγαρο Πολιτισμού. Αναμένεται ενημέρωση από το κράτος για το τι προτίθεται να πράξει.

• Πίεσε να ξεκινήσει η τεχνο-οικονομική μελέτη / μελέτη βιωσιμότητας για το έργο ανάπλασης της περιοχής ΓΣΠ η οποία έχει ολοκληρωθεί. Με επιστολή του προς το τμήμα Πολεοδομίας ο δήμος εισηγήθηκε τη μείωση του έργου προκειμένου να ελαττωθεί το κόστος και να δοθεί συνδυασμός αντισταθμιστικών μέτρων.

• Εξασφάλισε δέσμευση από τον υπουργό Συγκοινωνιών και Έργων ότι θα προχωρήσει στην προκήρυξη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την ανέγερση Νέου Αρχαιολογικού Μουσείου. Αναμένεται σχετική ενημέρωση.

• Αιτήθηκε προώθηση Πολεοδομικών Έργων για τις λεωφόρους Καλλιπόλεως, Λάρνακος και Κένεντυ στην Παλλουριώτισσα, τη λεωφόρο Αμμοχώστου στην περιοχή Βιοτεχνικής Καϊμακλίου και στον κυκλικό κόμβο ΣΟΠΑΖ, αφού συνεχιζόμενη καθυστέρηση δύναται να επηρεάσει το επίπεδο ασφάλειας των πολιτών

• Προχώρησε σε πληθώρα εισηγήσεων για την αναζωογόνηση της Εντός των Τειχών Πόλης από τις οποίες πέτυχε την ανακατανομή των πόρων στο Ταμείο Αναζωογόνησης και την απαλλαγή από την υποχρέωση για εξαγορά χώρων στάθμευσης ειδικά για τις νέες επιχειρήσεις που θα λειτουργήσουν στους πεζόδρομους μέσα στα επόμενα δύο χρόνια

• Παρέθεσε απόψεις σχετικά με την εξεύρεση στρατηγικού επενδυτή αξιοποίησης γης που ανήκει στην Αρχή Κρατικών Εκθέσεων και διαφώνησε με σχεδιασμούς που θα επιφέρουν ανεπανόρθωτη ζημιά στο αστικό κέντρο της πρωτεύουσας.

Αναβίωση της εντός των τειχών πόλης

Η παλιά ιστορική πόλη είναι η ψυχή ολόκληρου του αστικού κέντρου Λευκωσίας. Στόχος του δήμου είναι η αναβίωση της εντός των τειχών πόλης. Το Σχέδιο Περιοχής και τα κίνητρα που το Δημοτικό Συμβούλιο παραχωρεί στους ιδιώτες επενδυτές αναμένεται να αποτελέσουν το κυριότερο εργαλείο για την απαιτούμενη αλλαγή. Μεταξύ των μέτρων που εφαρμόστηκαν την περασμένη χρονιά για βελτίωση και αναζωογόνηση της παλιάς πόλης ήταν:

• Συχνότερη αποκομιδή σκυβάλων ειδικά τα Σαββατοκύριακα και σε ανοικτούς χώρους

• Ξεκίνησε διάλογος με την αστυνομία για θέματα ασφάλειας καθώς και για την αποτελεσματική αντιμετώπιση των παράνομων ενοικιάσεων καταστημάτων και τις μη ενδεδειγμένες συνθήκες διαβίωσης σε διαμερίσματα. Εντατικοποιήθηκαν οι έλεγχοι για παράνομα σταθμευμένα αυτοκίνητα ειδικά όταν αυτά εμποδίζουν την ομαλή κυκλοφορία

• Απαλλαγή του όρου εξαγοράς χώρων στάθμευσης για νέες επενδύσεις στους πεζόδρομους Λήδρας και Ονασαγόρου ώστε να προωθηθεί η ιδιωτική πρωτοβουλία (το κίνητρο αυτό ισχύει μέχρι τέλος του 2014)

• Πιλοτικό πρόγραμμα σκίασης μικρού μέρους της Λήδρας και της Ονασαγόρου

• Θεσμοθέτηση κανονισμών Υπαίθριας Εστίασης στους Πεζόδρομους Λήδρας-Ονασαγόρου- Φανερωμένης

• Υποβολή αιτήματος στο υπουργείο Εσωτερικών για επίσπευση της διαδικασίας παραχώρησης στον δήμο τουρκοκυπριακών τεμαχίων και υποστατικών τα οποία θα αξιοποιηθούν μέσα στο 2013 σε συνεργασία με τον ιδιωτικό τομέα.



MITSIDES

- 80 χρόνια παράδοσης και ποιότητας
- Προϊόντα από 100% αγνά, υψηλής ποιότητας υλικά
- Πρώτα σε πωλήσεις στην Κύπρο
- Πρώτα σε εξαγωγές στο εξωτερικό
- Διεθνείς διακρίσεις & βραβεύσεις
- Πιστοποίηση ISO 22000 (HACCP) & ISO 9001



Δοκιμάστε τις συνταγές μας: www.mitsidesgroup.com



ΜΙΤΣΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΤΔ, Τηλ: 22572020 Φαξ: 22610222 Email: info@mitsidesgroup.com

Αναπτυξιακά έργα

Σχέδιο Περιοχής Κέντρου της Λευκωσίας

Στόχος του δήμου είναι, πρώτο, να διορθώσει τις παραλείψεις στο Τοπικό Σχέδιο Λευκωσίας και δεύτερο να διασφαλίσει ότι από τώρα και στο εξής θα υπάρχει ένα πιο ολοκληρωμένο σχέδιο ανάπτυξης. Η σύνταξη του Σχεδίου Περιοχής Κέντρου της Λευκωσίας έχει ολοκληρωθεί. Θα κατατεθεί στο Δημοτικό Συμβούλιο και θα υποβληθεί στο υπουργείο Εσωτερικών για έγκριση και ενσωμάτωση στο Τοπικό Σχέδιο Λευκωσίας. Παράλληλα ο δήμος θα διεκδικήσει δέσμευση χρηματοδότησης και υλοποίησης μέσα σε συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα για τα μεγάλα κρατικά έργα. Ξεκίνησε ήδη η εκπόνηση ανάλογου Σχεδίου για τις περιοχές Παλλουριώτισσας και Καϊμακλίου (συμπεριλαμβανομένης της υποβαθμισμένης βιομηχανικής ζώνης ΣΟΠΑΖ). Πρόθεση της δημοτικής αρχής είναι, μέσω ενός ολοκληρωμένου σχεδιασμού, να επιτύχει μια δυναμική ανάπτυξης σε όλες τις περιοχές της Λευκωσίας των οποίων οι δυνατότητες παραμένουν για χρόνια αναξιοποίητες.

Πλατεία Ελευθερίας

Μετά από 25 τόσα χρόνια οραματισμών, σχεδιασμών και καθυστερήσεων άρχισε το έργο της ανάπλασης της Πλατείας Ελευθερίας και του περιβάλλοντος χώρου και σε 2η φάση θα δημιουργηθεί υπόγειος χώρος στάθμευσης στη λεωφόρο Ομήρου. Οι διάφορες καθυστερήσεις λόγω του τμήματος Αρχαιοτήτων οδήγησαν σε αναγκαστική και βεβιασμένη υπογραφή του συμβολαίου με αποτέλεσμα στο έργο να παρατηρούνται καθυστερήσεις αλλά και αποκλίσεις από τον αρχικό προϋπολογισμό που οφείλονται κυρίως στην προεγκεκριμένη υπέρβαση του κατασκευαστικού προϋπολογισμού, την απουσία ολοκληρωμένων συμφωνιών για τη μετακίνηση των υπηρεσιών του κράτους (ΑΗΚ, ΑΤΗΚ), την αύξηση του ΦΠΑ, αλλά και τη μη συμπερίληψη όλων των εξόδων για μελέτες που προηγήθηκαν κατά την περίοδο 2007-2011. Το αναθεωρημένο χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης του έργου έχει καθοριστεί για το τέλος 2014, αρχές 2015.

Νέο Δημαρχείο

Η απαίτηση του τμήματος Αρχαιοτήτων το 2009 να διαφοροποιηθεί το αρχιτεκτονικό σχέδιο έχει επιφέρει τεράστιες καθυστερήσεις στο χρονοδιάγραμμα κατασκευής του αλλά και μεγάλες αυξήσεις στον προϋπολογισμό από τα €11 εκ. που είχε προϋπολογιστεί αρχικά. Το τμήμα Αρχαιοτήτων είναι οικονομικά υπεύθυνο αφού συμφώνησαν στη νέα χωροθέτηση του συγκεκριμένου έργου μετά την ανεύρεση αρχαιοτήτων και στην πορεία προβάλλουν συνεχώς εμπόδια στην υλοποίησή του. Σήμερα έχουν παρθεί ριζικές αποφάσεις για προσαρμογή της Φάσης Β στον προϋπολογισμό ώστε να ολοκληρωθεί.

Αναθεωρημένο χρονοδιάγραμμα:

• Β Φάση: Δεκέμβριος 2014 και δεδομένης της έγκρισης του τμήματος Αρχαιοτήτων

• Γ Φάση: Ανάλογα χρηματοδότησης

Αστικό εμπορικό κέντρο

Για επίσπευση της διαδικασίας, ο δήμος διεκδίκησε από την πολεοδομία και πήρε τον σχεδιασμό για τις λεωφόρους Μακαρίου, Στασικράτους και Ευαγόρου. Ο σχεδιασμός αναμένεται να ολοκληρωθεί αρχές του 2014 ώστε να


Πλατεία Ελευθερίας


Νέο Δημαρχείο Λευκωσίας


Ανάπλαση περιοχής Ταχτακαλά

συμπεριληφθεί στο νέο πρόγραμμα συγχρηματοδότησης από τα ευρωπαϊκά διαθρωτικά ταμεία 2014-2020.

Ανάπλαση πυρήνα Καϊμακλιού

• Φάση Γ: Έναρξη 24 Σεπτεμβρίου 2012 - ολοκλήρωση Ιούλιος 2013

Ανάπλαση περιοχής Ταχτακαλά

• Φάση Β: έναρξη έργου Μάρτιος 2013. Λόγοι καθυστέρησης: Προεδρία της ΕΕ (δυσκολίες στην κυκλοφορία και στην πρόσβαση). Προσφυγή οικονομικών φορέων στην Αναθεωρητική Αρχή για τη Φάση Β

Ανάπλαση περιοχής παλιού Δημαρχείου

• Φάση Β: έναρξη Μάιος 2013
• Φάση Γ: έναρξη Μάιος 2013
• Φάση Δ: έναρξη Ιούλιος 2013

Ανάπλαση δυτικής περιοχής παλιάς πόλης

• Φάση Α: ολοκλήρωση Φεβρουάριος 2013
• Φάση Β: έναρξη Φεβρουάριος 2013

Αθλητικό Κέντρο Βορείου Πόλου στο Καϊμακλί

• Ολοκληρώθηκε

Εφαρμογή του Άρθρου 17 του περί Οδών και Οικοδομών Νόμου

Ο δήμος συνεχίζει και μέσα στην τρέχουσα χρονιά την κατασκευή πεζοδρομίων και αντιπλημμυρικών έργων με οχετούς όμβριων υδάτων εφαρμόζοντας τη σχετική νομοθεσία, το άρθρο 17 του περί Ρυθμίσεως Οδών & Οικοδομών Νόμου, στην περιοχή της Παλλουριώτισσας, στους πιο κάτω δρόμους: Αγίας Ελένης, Βαβυλώνος, Διογένους, Θεσσαλίας, Κίμωνος, Κώστα Λοΐζου, Πειραιώς, Ποσειδώνος, Τομπάζη, Αισχύλου και Θεσπρωτίας.

Δημοτικό Θέατρο

Μετά την άρνηση της Βουλής να εκμεταλλευθεί τον χώρο για τις ανάγκες της και την έλλειψη οικονομικής στήριξης από το κράτος ο δήμος άρχισε να μελετά τρόπους αξιοποίησης του Θεάτρου, διερευνώντας παράλληλα και τη δυνατότητα εμπλοκής και του ιδιωτικού τομέα. Θα είναι σε θέση να ανακοινώσει τα σχέδιά του εντός του 2013.

Ασφάλεια

Το πρόγραμμα μαζικής στήριξης επικίνδυνων οικοδομών πέρα από την ασφάλεια των πολιτών στοχεύει και στη διάσωση της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής μας κληρονομιάς. Ο αρχικός κατάλογος περιλαμβάνει 187 παραδοσιακές οικοδομές που έχουν κηρυχθεί επικίνδυνες για το κοινό, στην εντός των τειχών πόλη και στους πυρήνες Αγίων Ομολογητών, Καϊμακλίου και Παλλουριώτισσας, αλλά αυτός έχει μειωθεί στις 100 αφού οι ιδιοκτήτες 87 οικοδομών έχουν προχωρήσει στις απαραίτητες εργασίες επιδιόρθωσης.

Επιπλέον με δική του πρωτοβουλία και χωρίς τη στήριξη του κράτους ο δήμος επιδιόρθωσε υποστατικά στους χώρους περιπολιών των στρατιωτών που υπηρετούν στην πράσινη γραμμή, διασφαλίζοντας έτσι την ασφάλεια των νέων μας που υπηρετούν την πατρίδα.



Κοινωνική πολιτική

Εν μέσω της χειρότερης οικονομικής κρίσης που πλήττει τον τόπο μας μετά το 1974, η κοινωνική πρόνοια δεν είναι απλώς υπηρεσία, είναι προϋπόθεση για κοινωνική συνοχή. Στο πλαίσιο της κοινωνικής πολιτικής για το 2012 ο δήμος Λευκωσίας:

• Στήριξε και ενίσχυσε (+19%) τις υφιστάμενες κοινωνικές του υπηρεσίες κάτω από την ομπρέλα του Πολυδύναμου Δημοτικού Κέντρου όπως το Κέντρο Ηλικιωμένων, την Υπηρεσία Κατ' Οίκον Φροντίδας, το Πολυπολιτισμικό Κέντρο Φροντίδας Παιδιών «Ουράνιο Τόξο» για παιδιά μεταναστών, μονογονεϊκών και πολύτεκνων οικογενειών, το Πρόγραμμα Ένταξης Υπηκόων Τρίτων Χωρών, το Διαπολιτισμικό Κέντρο για εκμάθηση ελληνικών, αγγλικών και υπολογιστών για μετανάστες, το Συμβουλευτικό Κέντρο, το Ανοικτό Σχολείο και το πρόγραμμα «Κοινωνική εργασία στον δρόμο»

• Διεκδίκησε την άντληση νέων πόρων για διασφάλιση και επέκταση των κοινωνικών του παροχών, τόσο από ευρωπαϊκά προγράμματα όπως το Ευρωπαϊκό Ταμείο Ένταξης Υπηκόων Τρίτων Χωρών όσο και από ιδιώτες (πχ εταιρεία ΜΙΤΣΙΔΗ)

• Διασφάλισε ετήσιες επιχορηγήσεις πέραν των €60.000 σε εθελοντικές οργανώσεις και προγράμματα

• Στήριξε το έργο των εθελοντικών οργανώσεων και κοινωφελών ιδρυμάτων της πόλης που λειτουργούν ως κοινωνικά παντοπωλεία



• Πρόσφερε στους ηλικιωμένους και άλλες ευάλωτες ομάδες καταφύγια δροσιάς κατά τους καλοκαιρινούς μήνες καθώς και καταφύγια ζεστασιάς κατά τους χειμερινούς μήνες

• Ακύρωσε την εκδήλωση υποδοχής του νέου χρόνου και διέθεσε δωροεπιταγές συνολικής αξίας €16.000 σε 320 άπορους μαθητές, σε συνεργασία με την υπεραγορά Αθηαινίτης.

Επικοινωνία με τον δημότη

Ο δήμος της πρωτεύουσας θέλει οι δημότες να συμμετέχουν και να πρωταγωνιστούν στην αλλαγή της πόλης. Γι' αυτό και έδωσε ιδιαίτερη έμφαση στην ενημέρωση και στην ευρεία εμπλοκή των πολιτών στη διαμόρφωση των κρίσιμων αποφάσεων για τον δήμο.



Ο δήμαρχος Λευκωσίας καθιέρωσε συναντήσεις με δημότες σε ημερήσια βάση, επισκέφθηκε και συνομίλησε με τους μαθητές και των 18 δημοτικών, γυμνασίων και λυκείων του δήμου. Επίσης η δημοτική αρχή πραγματοποίησε οκτώ δημοτικές συνελεύσεις κατά τις οποίες έγιναν παρουσιάσεις των έργων και των προγραμμάτων του δήμου και στις οποίες ο κάθε δημότης είχε την ευκαιρία να υποβάλει εισηγήσεις και προβληματισμούς για θέματα που τον απασχολούν. Πραγματοποιήθηκαν εξάλλου δύο παρουσιάσεις έργων σε επηρεαζόμενους δημότες και επαγγελματίες και συναντήσεις με πολλές επαγγελματικές οργανώσεις και συνδέσμους. Ο δήμος έθεσε τα θεμέλια για να προχωρήσει σε θεσμοθέτηση της «Επιτροπής Ανάπτυξης Λευκωσίας» με συνδέσμους καταστηματαρχών, ΜΚΟ και προσωπικότητες της πόλης.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΝΗΜΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ Λ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΑΓΙΩΝ ΟΜΟΛΟΓΗΤΩΝ

Σάββατο,16 Φεβρουαρίου
11:00 - 12:30
ανάγνωση παραμυθιού:
Χριστίνα Παυλίδου
(ηθοποιός)

Σάββατο,9 Μαρτίου
11:00 - 12:30
ανάγνωση παραμυθιού:
Χρίστος Παπαγεωργίου
(εκπαιδευτικός)

Σάββατο,6 Απριλίου
11:00 - 12:30
ανάγνωση παραμυθιού:
Άντρη Χρυσοστόμου
(εκπαιδευτικός)

> για παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας

> μετά από κάθε ανάγνωση θα ακολουθούν δραστηριότητες

"Αρχοντικό Ιεροδιακόνου"
Πολιτιστικό Εργαστήρι Αγίων Ομολογητών
Λεωφόρος Αγίων Ομολογητών & Αγχιάλου 1, 1080 , Λευκωσία
222 5678 2 info@politistiko-ergastiri.org www.politistiko-ergastiri.org

Συμμετοχή:
3 ευρώ

Ζωγραφιές που έγιναν μαγικά παραμύθια από τον Κώστα Στοφόρο.





Κυπριακή Προεδρία

Στόχος του δήμου ήταν η συμμετοχή και η έμπρακτη συμβολή της Λευκωσίας σε μια επιτυχημένη Προεδρία του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης και η ενίσχυση της θέσης της πρωτεύουσας στο ευρωπαϊκό και διεθνές γίγνεσθαι. Η πρόκληση ήταν να καταρτιστεί εγκαίρως σχέδιο δράσης, αφού κάτι τέτοιο δεν υπήρχε, να εξευρεθούν οι πόροι για τα διάφορα έργα και να προχωρήσει η υλοποίησή τους. Μέσα σε μόνο δύο μήνες υλοποιήθηκαν έργα βελτίωσης του οδικού δικτύου, των πεζοδρομίων και σηματοδοτήσεων σε 10 κύριες οδικές αρτηρίες και στην εντός των τειχών πόλη. Ο δήμος έθεσε σε εφαρμογή προγράμματα καθαριότητας, για να ανταποκριθεί στις προβλεπόμενες αυξημένες ανάγκες, προχώρησε παράλληλα σε έργα αισθητικής αναβάθμισης και ενίσχυσε το πράσινο της πόλης.

Επιπλέον έγιναν οι ακόλουθες δράσεις:

• Διοργάνωση Τελετής Ανάληψης της Προεδρίας στον προμαχώνα του δημαρχείου

• Σειρά δραστηριοτήτων φιλοξενίας ξένων αντιπροσωπειών

• Ξενάγηση επισήμων της ΕΕ και εκπροσώπων των κρατών μελών της ΕΕ και συμμετοχή σε πληθώρα σεμιναρίων και συναντήσεων στο πλαίσιο της Προεδρίας

• Προώθηση του εθελοντισμού. Ο δήμος ενθάρρυνε και υποστήριξε προτάσεις πολιτών που εξέφρασαν την επιθυμία να έχουν ενεργό συμμετοχή στην πόλη. Σε συνεργασία με την Εθελοντική Ομάδα Διάσωσης Κύπρου, πέτυχαν να κινητοποιήσουν και να εκπαιδεύσουν εθελοντές πολίτες και οργανωμένα σύνολα επαγγελματιών στις πρώτες βοήθειες.

Χώροι στάθμευσης

Η νέα δημοτική αρχή στοχεύει στην αύξηση των χώρων στάθμευσης και στην καταπολέμηση της παράνομης στάθμευσης που εμποδίζει την απρόσκοπτη κινητικότητα στην πόλη. Στο πλαίσιο αυτής της προσπάθειας:

• Δημιουργήθηκε για πρώτη φορά ομάδα κυκλοφοριακού και χώρων στάθμευσης και προσελήφθη κυκλοφοριολόγος για την ετοιμασία σχεδίου δράσης για τα θέματα στάθμευσης και κυκλοφοριακού

• Ετοιμάστηκε πρόγραμμα δημιουργίας νέων χώρων στάθμευσης σε συνεργασία με ιδιώτες επενδυτές

• Υποβλήθηκε αίτημα στο τμήμα Αρχαιοτήτων για κατασκευή υπόγειων χώρων στάθμευσης στην περίμετρο της Τάφρου και τοπιοτέχνηση του χώρου της επιφάνειας, σε συνεργασία με στρατηγικό επενδυτή, αλλά το τμήμα Αρχαιοτήτων αντιτίθεται και αυτό παρά το γεγονός ότι έχει αδειοδοτήσει τη δημιουργία υπόγειου χώρου στάθμευσης στη λεωφόρο Ομήρου ως μέρος του έργου της Πλατείας Ελευθερίας

• Συνεχίζεται η διεκδίκηση της εφαρμογή των «ώριμων» ρυθμίσεων του «Ολοκληρωμένου Σχεδίου Κινητικότητας Λευκωσίας 2010-2020»

• Διεξήχθη διάλογος με τις Σχολικές Εφορίες για κατασκευή υπόγειων χώρων στάθμευσης κάτω από γήπεδα σχολείων

• Αξιολογήθηκε το πιλοτικό πρόγραμμα στάθμευσης μόνο για κατοίκους στην εντός των τειχών πόλη (Residents Parking). Στόχος του δήμου για το 2013 είναι ο καθορισμός διευθετήσεων που θα λειτουργούν προς όφελος όλων των εμπλεκομένων αλλά και πιθανή επέκταση του προγράμματος.











Εκδηλώσεις

Πέραν της προετοιμασίας της υποψηφιότητας για την ΠΠΕ 2017 και μέσα στο πλαίσιο της πολιτιστικής του δραστηριότητας για το 2012, ο δήμος υλοποίησε πληθώρα δράσεων με στόχο την ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος της Λευκωσίας, την ενθάρρυνση της δημιουργίας και την ενίσχυση της εξωστρέφειας του πολιτισμικού δυναμικού της πόλης.





Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2017

Η Λευκωσία με όπλα την πλούσια πολυπολιτισμική της κληρονομιά, την υποδομή και την εμπειρία διεκδίκησε το χρίσμα της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης (ΠΠΕ) για το 2017. Πάλεψε με πείσμα και αξιώσεις, παρά τις επιθέσεις και την αμφισβήτηση του δικαιώματος της πόλης να διεκδικήσει αυτόν τον τίτλο λόγω της ημικατοχής (στο ευρωπαϊκό αλλά ακόμα και στο εσωτερικό μέτωπο) και παρά τη γνώση ότι τα τελευταία χρόνια υπάρχει η τάση το χρίσμα της ΠΠΕ να μην δίνεται σε πρωτεύουσες.

Η ομάδα ΛΕΥΚΩΣΙΑ 2017 εμπλουτίστηκε με ξένους εμπειρογνώμονες και καλλιτέχνες εντός του 2012 και όχι από την αρχική στιγμή που αποφασίστηκε η συμμετοχή στον διαγωνισμό μέσα στο 2011 και ίσως αυτό να λειτούργησε ανασταλτικά στο τελικό αποτέλεσμα.

Η τελική απόφαση της Επιτροπής Αξιολόγησης είναι απολύτως σεβαστή αλλά ο δήμος Λευκωσίας διαφωνεί με την εκτίμηση ότι θα υπήρχε δυσκολία υλοποίησης μερίδας έργων λόγω της νεκρής ζώνης καθώς και με την άποψη ότι η πρόταση στερείτο συμμετοχής και υποστήριξης Τουρκοκυπρίων και εκπροσώπων άλλων κοινοτήτων. Βασιζόμενος, όχι μόνο στις εμπειρίες της δικοινοτικής συνεργασίας των τελευταίων 30 χρόνων αλλά και στο γεγονός ότι η όλη προσπάθεια θα διεξαγόταν υπό την αιγίδα του θεσμού της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας, ο δήμος είναι πεπεισμένος ότι τέτοια έργα μπορούν να υλοποιηθούν. Η δε πρόταση



στηρίχθηκε κυρίως σε εισηγήσεις και συνεργασίες με πληθώρα δικοινοτικών ομάδων και οργανώσεων.

Μέσα από την όλη διαδικασία διεκδίκησης του χρίσματος, υπήρξε κινητοποίηση πλήθους πολιτών και ιδιαίτερα νέων ανθρώπων, επιχειρηματιών, άλλων οργανωμένων φορέων και μη και κατατέθηκαν πλήθος νέων ιδεών. Το Δημοτικό Συμβούλιο Λευκωσίας έχει επιβεβαιώσει ότι το όραμα, οι στόχοι και το σχέδιο που αναπτύχθηκε στην πρόταση της Λευκωσίας θα αποτελέσει την πολιτική για την ανάπτυξη του πολιτισμού στην πρωτεύουσα και προχώρησε μάλιστα στην αγορά υπηρεσιών καλλιτεχνικού διευθυντή που θα αναλάβει να φέρει εις πέρας το έργο αυτό.



• Τιμές χαμηλά ολόχρονα • Προσφορές πραγματικές. Δεν κρύβουν κόλπα.
Δεν τις πληρώνετε ακριβά • Ανακαινισμένοι χώροι • Ευρύχωροι διάδρομοι
• Πιο άνετο ψώνισμα • Μεγαλύτερη κάβα
• Πιο πλούσια ποικιλία ποτών •Κρασιά σε προσφορές

Όπως και να μετρησεις πάντα κερδίζεις



Οικονομικά δεδομένα

Στις 20 Απριλίου 2012 και μετά από τρεις μήνες σε βάθος μελέτη των οικονομικών δεδομένων, παρουσιάστηκαν τα οικονομικά του δήμου Λευκωσίας μαζί με τον αναθεωρημένο προϋπολογισμό και δράσεις εξυγίανσης για το 2012. Η νέα δημοτική αρχή παρέλαβε έναν δήμο ανέτοιμο να αντιμετωπίσει τη σημερινή οικονομική κρίση και έναν προϋπολογισμό που δεν ανταποκρινόταν ρεαλιστικά στις ανάγκες της πόλης. Συγκεκριμένα και σύμφωνα με την Έκθεση της γενικής ελέγκτριας στο τέλος του 2011 ο δήμος έδειχνε:

• Ρυθμούς αύξησης εσόδων 2,7% και δαπανών 8,3%

• Αναλογία Χρέους Δήμου προς Έσοδα: 367,8%

• Αύξηση δαπανών μισθολογίου κατά €1 εκ. και 21 περισσότερα άτομα μόνιμο υπαλληλικό και τακτικό εργατικό προσωπικό (από το 2007 μέχρι το 2011: +42 άτομα)

• Υπερωρίες/Επιδόματα της τάξης των €765.000

Επιπρόσθετα, το 2012 σημαδεύτηκε από τις μεγάλες περικοπές των κρατικών χορηγιών/οφειλών (κατά €4 εκ.) και αναπτυξιακών κονδυλίων προς τον δήμο όπως και από τις κατά πολύ αυξημένες ανελαστικές δαπάνες του δήμου (κατά €3,3 εκ.) κυρίως λόγω αυξήσεων του μισθολογίου αποτέλεσμα προσλήψεων των τελευταίων χρόνων, πρόωρων αφυπηρετήσεων, αυξήσεων της τιμής του ηλεκτρισμού, των καυσίμων και του κόστους χρηματοδότησης της μειωμένης ρευστότητας του δήμου.

Διορθωτικές ενέργειες

Ο δήμος υποχρεώθηκε να προχωρήσει σε πληθώρα διορθωτικών ενεργειών και δράσεων όπως παγοποίηση μισθών, προσαυξήσεων και προσλήψεων, υιοθέτηση Σχεδίου Ωφελημάτων Πλεονασμού για μερίδα εργαζομένων και μείωση υπερωριών και επιδομάτων. Ήδη στο τέλος του 2012 ο αριθμός του μόνιμου προσωπικού μειώθηκε στα 500 άτομα από τα 535 στο τέλος του 2011. Την ίδια ώρα, περιορίστηκαν οι υπερωρίες και τα επιδόματα σχεδόν κατά το ήμισυ σε σχέση με το 2011 και σε επίπεδα χαμηλότερα του 2007 παρά τις αυξημένες υποχρεώσεις λόγω Προεδρίας και αναζωογόνησης του ιστορικού κέντρου.

Μειώθηκαν δαπάνες σε λειτουργίες του δήμου, έγινε καταγραφή όλων των υποστατικών του δήμου και αυξήθηκαν τα τέλη σκυβάλων κατά 4%. Πέραν των περικοπών εξόδων και αυξήσεων εσόδων υιοθετήθηκαν νέοι τρόποι λειτουργίας των υπηρεσιών και αναδιοργάνωση της δομής του δήμου που βασίζονται στο τρίπτυχο: Ομαδικότητα-Συλλογικότητα, Σύγχρονη Διαχείριση (Στοχοθέτηση) και Αποδοτικότητα (Επιπτώσεις-Επιβραβεύσεις).

Όλες οι διορθωτικές ενέργειες και οι προσπάθειες που τροχιοδρομήθηκαν το 2012 είχαν ως αποτέλεσμα να μειωθεί το έλλειμμα του δήμου από την αρχική εκτίμηση των €7,3 εκ. σε περίπου €3,3 εκ.

Διεκδικήσεις από το κράτος

Περιμένοντας την πολυδιαφημισμένη μεταρρύθμιση των τοπικών αρχών ο δήμος Λευκωσίας πρότεινε με επιστολή του στη Βουλή των Αντιπροσώπων συγκεκριμένες νομοθετικές αλλαγές οι οποίες θα καταστήσουν τη λειτουργία των δήμων πιο αποδοτική αλλά και σταδιακά θα επιτύχουν την οικονομική ανεξαρτησία τους από το κράτος. Οι αλλαγές αυτές αφορούν:

• Την παραχώρηση εξουσιών στο Δημοτικό Συμβούλιο να ιδρύει και να συμμετέχει σε εταιρείες περιορισμένης ευθύνης για ανάπτυξη συνεργειών και επίτευξη κατάλληλης συμπλεγματοποίησης υπηρεσιών

• Τη δυνατότητα αναθεώρησης των τελών που αφορούν το ετήσιο δικαίωμα για επαγγελματικές άδειες, τα τέλη καθαριότητας και σκυβάλων και τα τέλη διατήρησης/χρήσης επαγγελματικών υποστατικών

• Την επέκταση του πεδίου εφαρμογής της νομοθεσίας για αποκατάσταση σε σύντομο χρονικό διάστημα των ανέσεων των κατοίκων μιας περιοχής και της νομιμότητας στις περιπτώσεις ακαταλληλότητας υποστατικών για κατοίκηση, αλλαγής χρήσεως υποστατικών χωρίς άδεια της αρμόδιας αρχής και επικίνδυνων οικοδομών

• Την πρόνοια για υποβολή, κάθε πέντε χρόνια από την ημερομηνία κατασκευής, στους δήμους που ενεργούν ως Πολεοδομικές Αρχές, πιστοποίησης που θα εκδίδεται μετά από επιθεώρηση από αδειούχο από το ΕΤΕΚ Αρχιτέκτονα / Πολιτικό Μηχανικό για τη στατική επάρκεια και γενικά την πολεοδομική καταλληλότητα όλων των οικοδομών

• Την ενοποίηση του αστικού φόρου ακίνητης ιδιοκτησίας που εισπράττεται από το κράτος και του τέλους ακίνητης ιδιοκτησίας των δήμων και είσπραξη του ενοποιημένου τέλους από τους δήμους, έναντι της μείωσης της κρατικής χορηγίας.



Προϋπολογισμός 2013

Σε συνεδρία του, ημερομηνίας 15 Νοεμβρίου 2012, το Δημοτικό Συμβούλιο Λευκωσίας ενέκρινε τον Τακτικό Προϋπολογισμό του δήμου για το 2013 που είναι ισοσκελισμένος και συγκεκριμένα προβλέπει έσοδα ύψους €32.159.981 και έξοδα ύψους €32.157.621. Η ετοιμασία του προϋπολογισμού του δήμου έγινε κάτω από τις πλέον δύσκολες συνθήκες και ήταν αποτέλεσμα διεξοδικών διαβουλεύσεων έξι συναντήσεων της επιτροπής οικονομικών του δήμου, τριών συνεδριάσεων της διαχειριστικής επιτροπής του δήμου και μιας του Δημοτικού Συμβουλίου. Ποτέ πριν δεν συζητήθηκε τόσο ένας προϋπολογισμός.

Ο Τακτικός Προϋπολογισμός για το 2013 υπηρετεί την ανάγκη να καταστεί ο δήμος βιώσιμος σε μια περίοδο που η κυβέρνηση αδυνατεί να στηρίξει την τοπική αυτοδιοίκηση. Επισημαίνεται πως μετά την έγκριση του προϋπολογισμού το κράτος μείωσε περαιτέρω τη χορηγία προς τους δήμους κατά 4%.

Εξοικονομήσεις

Μεγάλη πρόκληση για τον δήμο είναι η παροχή ποιοτικών υπηρεσιών με λιγότερο προσωπικό. Στο πλαίσιο αυτό τέθηκαν οι ακόλουθες προτεραιότητες:

• Συνέχιση προσπαθειών οικονομικής εξυγίανσης και εξοικονομήσεων

• Δράσεις για αύξηση της αποδοτικότητας

• Έμφαση στην ασφάλεια

• Διασφάλιση επιπέδου καθαριότητας στην πόλη με αύξηση των τελών σκυβάλων (Επεξηγούνται πιο κάτω οι λόγοι γι' αυτή την απόφαση)

• Μηδενική αύξηση σε επαγγελματικό φόρο και ενοίκια δημοτικών υποστατικών

Ο δήμος Λευκωσίας πρότεινε νομοθετικές αλλαγές που θα καταστήσουν τη λειτουργία των δήμων πιο αποδοτική και θα επιτύχουν την οικονομική ανεξαρτησία τους από το κράτος

• Κατοχύρωση κοινωνικών παροχών και υπηρεσίες του δήμου

• Εντατικοποίηση προσπαθειών για εξεύρεση λύσεων σε σχέση με τη στάθμευση

• Αναβάθμιση του Συστήματος Διαχείρισης Παραπόνων

• Υποστήριξη κοινωνικού αθλητισμού

• Προώθηση της μελλοντικής ανάπτυξης στην πόλη

Η αύξηση του ετήσιου τέλους σκυβάλων είναι απόρροια εν μέρει των δαπανηρών και λανθασμένων σχεδιασμών της κυβέρνησης αφού με τη λειτουργία Μονάδων Ολοκληρωμένων Εγκαταστάσεων Διαχείρισης Αποβλήτων κατά το 2015 οι πολίτες θα κληθούν να πληρώνουν υπερδιπλάσια (αν όχι και περισσότερα) τέλη για σκύβαλα ετησίως και της εισήγησης του υπουργείου Εσωτερικών για τη σταδιακή αύξηση των τελών μέχρι και το 2015, προς αποφυγή της αναμενόμενης απότομης και μονοετούς ουσιαστικής αύξησής τους. Επίσης το τέλος των σκυβάλων είναι ανταποδοτικό και δεδομένου ότι η κρατική «επιχορήγηση» της υπηρεσίας μετά τη δραματική μείωση της κρατικής χορηγίας κατά €4 εκ. δεν είναι πλέον δυνατή, στόχος είναι ο ισοσκελισμός εσόδων και εξόδων της υπηρεσίας αποκομιδής σκυβάλων ώστε να διασφαλιστεί η απρόσκοπτη παροχή της στους δημότες της.





Η ιστορική εμπορική οδός ξανά στο προσκήνιο

Πάμε Ονασαγόρου!

Το τελευταίο διάστημα, η Ονασαγόρου δείχνει να έχει πάρει τα πάνω της, ανακτώντας κάτι απ' την παλιά της δόξα και αυτοπεποίθηση. Με μια σειρά νέα επιχειρηματικά ανοίγματα φαίνεται να κλείνει οριστικά μια παρατεταμένη παρένθεση αμήχανης σιωπής στην ιστορική οδό.

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΠΑΝΟΣ ΑΝΔΡΕΟΥ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΝΙΚΟΛ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ



Το ήπιο προφίλ της, είναι κάτι που η Ονασαγόρου διατηρεί μέχρι και σήμερα. Το περιβάλλον είναι γνώριμο και αποπνέει κάτι από την αύρα των χαλαρών φοιτητικών χρόνων. Δεν χρειάζονται διαπιστευτήρια και συστάσεις εδώ για να είσαι in.

Μικρά μπιστρό, εστιατόρια, καφενεία σε απάχικο στυλ και χώροι με ιδιότυπο χαρακτήρα και ύφος, αποτελούν την αντιπρότασή της, στη «συσκευασμένη» εμπειρία των διεθνών αλυσίδων καφεστιατορίων.

Ο κόσμος που προσελκύει η περιοχή δεν έχει κατ' ανάγκην κάποια συγκεκριμένα χαρακτηριστικά. Η μοναδική του εξάλλου τυποποίηση είναι ακριβώς αυτή. Καμία.

Κόσμος ο οποίος επιλέγει να βιώσει μια ζεστή, αυθεντική κυπριακή εμπειρία και να πιει απλό, κυπριακό καφέ σε συγκριτικά πολύ πιο προσγειωμένες τιμές.

Το εναλλακτικό άλλωστε προϊόν της Ονασαγόρου, και της παλιάς Λευκωσίας ευρύτερα, έχει να κάνει πολύ περισσότερο με αυτή τη στωική προσέγγιση στα πράγματα παρά με οτιδήποτε άλλο. Χαλαρή διάθεση, χωρίς εξαλλοσύνες στο μενού, τα απολύτως απαραίτητα για να περνάς καλά.

Χώροι με όνομα και χάρη

Νέες αφίξεις έχουν μετατρέψει την μέχρι πρότινος ξεχασμένη οδό της παλιάς πόλης σε μία από τις πιο busy οδούς της περιοχής, με τα καφεστιατόρια ν' ανοίγουν το ένα μετά το άλλο.

Ιταλικά εστιατόρια, για τους αθεράπευτους pasta lovers, με πλούσιο μενού από πιάτα ζυμαρικών, σπιτικές πίτσες, καθώς και σαλάτες με φρέσκια βουβαλίσια μοτσαρέλα και λιαστές ντομάτες. Πιάτα με φαντασία και μεράκι από στέκια μετρ στις σαλάτες τους, τη φάβα, το κοτόπουλο με ρύζι και τα χοιρινά σουβλάκια συνοδευμένα από ελληνικές πίτες, τηγανητές πατάτες, τζατζίκι, ντομάτα-κρεμμύδι-μαϊντανό.

Πανέμορφα bistro-εστιατόρια, με νόστιμες και ατμοσφαιρικές προτάσεις, όπως antipasto πιατέλες και πιατέλες με τυριά, υπέροχες σαλάτες, ξεχωριστές μακαρονάδες και "gourmet" σπεσιαλιτέ όπως ψαρονέφρι με σάλτσα λεμονιού και μανιτάρια, σολομό, και τα μοναδικά μπιφτέκια με φέτα κ.ά. Στέκια για τους φαν των λαχματζούν και των αρμένικων λιχουδιών με value for money φιλοσοφία και γευστικότατες δημιουργίες στον ξυλόφουρνό τους.

Ταβερνεία για τους λάτρεις του καλού ελληνικού μεζέ και της όμορφης μουσικής, με ακούσματα από παλιά λαϊκά, ρεμπέτικα και σμυρναίικα τραγούδια.

Στέκια λατρεμένα, για φαγητό με μικρασιάτικο twist, μπιφτεκάκια (γεμιστά ή όχι) ρετσίνα και προπαντός πολύ καλή εξυπηρέτηση. Χώροι για μουσική ανάμεσα σε ωραία chill out funky ακούσματα και πιο alternoelectro καταστάσεις, ψαγμένη όπως και τα ίδια τα μαγαζιά - σε όλα τους,

από το πολύ καλό bar menu, για κάθε γούστο, μέχρι και τις πολλές σπιτικές επιλογές που προσφέρει η κουζίνα, από ομελέτα, μπιφτέκια, σουβλάκι καλαμάκι κ.ά.
Και χώροι ανακαινισμένοι εκ βάθρων με αναπαλαιωμένο ντεκόρ και κλασικό χαρακτήρα, χώροι για wine cocktails, λιβανέζικα πιάτα και απόλυτες γκουρμέ εμπειρίες.

Ισοζυγισμένη ανάπτυξη

Από πλευράς του δήμου Λευκωσίας πρέπει να σημειωθεί ότι ένα από τα βασικά κίνητρα που δόθηκαν με σκοπό την ανάπτυξη της περιοχής είναι η απαλλαγή από το τέλος για τους χώρους στάθμευσης που οφείλουν να καταβάλλουν οι επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στην περιοχή.
Το τέλος αυτό, σημειωτέον, διαμορφώνεται αναλόγως του μεγέθους του κέντρου αναψυχής και η κατάργησή του αποτελεί σημαντικό κίνητρο για νέα επιχειρηματικά ξεκινήματα στην Ονασαγόρου και τη γύρω περιοχή.
Όπως άλλωστε κατά καιρούς έχει επισημανθεί, η όλη φιλοσοφία και προσέγγιση του δήμου για την παλιά Λευκωσία γενικότερα είναι η προώθηση μιας «ισοζυγισμένης», όπως χαρακτηρίζεται, ανάπτυξης, με στόχο τη διατήρηση του χαρακτήρα της.
Όρος είναι να τεθούν τα σωστά πλαίσια για ισορροπημένη ανάπτυξη, κι ως εκ τούτου, αυτό που ο ίδιος ο δήμος θέτει ως όρο για τα νέα κέντρα αναψυχής που λειτουργούν στην περιοχή αφορά σε πρώτο σκέλος την επίπλωσή τους, η οποία απαιτείται να είναι προσεγμένη και αρμόζουσα στο ύφος του τοπίου, και κατά δεύτερο λόγο τον χώρο του πεζοδρομίου που καταλαμβάνουν, ο οποίος δεν θα πρέπει να περιορίζει τη διάβαση πυροσβεστικών ή και ασθενοφόρων σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης.
Για την περαιτέρω ενίσχυση του φιλικού για τους καταναλωτές χαρακτήρα της παλιάς Λευκωσίας, επιδίωξη του δήμου είναι να εγκαταστήσει πάνινα σκίαστρα, τα οποία να αποτελούν ανακούφιση για τους επισκέπτες της περιοχής, ιδιαίτερα κατά τους καλοκαιρινούς μήνες.
Το ισχυρότερο κίνητρο ωστόσο, για ανάπτυξη στην περιοχή, έχει δοθεί μέσω του Προγράμματος Αναζωογόνησης της περιοχής κοντά στην Πράσινη Γραμμή, που χρηματοδοτείται από το κράτος και εφαρμόστηκε από το 2009 μέχρι το 2012, στο πλαίσιο του οποίου το κράτος παρείχε χορηγίες για εξωραϊσμό των προσόψεων των κτιρίων της εν λόγω περιοχής, καθώς επίσης χορηγίες επιχειρηματικής δραστηριότητας για δύο έργα που ολοκληρώθηκαν στην περιοχή της Ονασαγόρου.
Σχετικά, ο δήμος Λευκωσίας έχει ζητήσει τη χρονική επέκταση του προγράμματος με σκοπό την περαιτέρω αναβάθμιση της περιοχής.







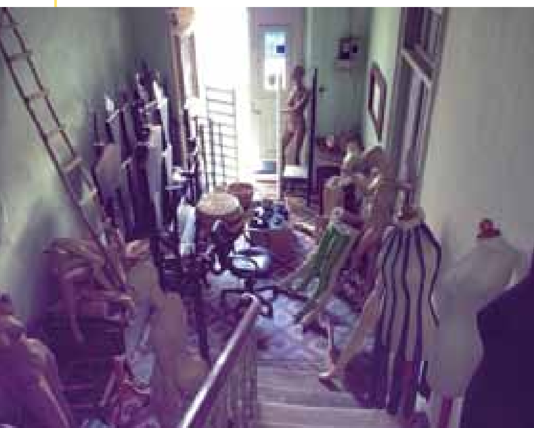
Κάντε… κλικ στην πόλη

Άνθρωποι και αγαπημένα σημεία της Λευκωσίας ζωντανεύουν μέσα από το φωτογραφικό φακό, κεντρίζουν το ενδιαφέρον, αναδεικνύουν την ομορφιά και τις αντιθέσεις της πόλης, ξυπνούν συναισθήματα και ευαισθησίες.
Κάντε κλικ στην πόλη: Ανακαλύψτε τη Λευκωσία φωτογραφίζοντας ό,τι σας συγκινεί και σας εμπνέει. Κτίσματα, δρόμοι, τοπία και πρόσωπα, στιγμές από την καθημερινότητα. Όλα έχουν αξία στη ζωή μας. Στείλτε τις φωτογραφίες σας στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο: protevousa@gnora.com.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΜΑΡΙΑ ΙΩΑΝΝΟΥ (ΣΕΛ.28) ΚΑΙ ΦΑΝΗΣ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ (ΣΕΛ.29)



















Η συντακτική επιτροπή του περιοδικού έχει την αποκλειστική ευθύνη για την επιλογή και δημοσίευση των φωτογραφιών.

Διαλέξεις από το Πολυδύναμο Κέντρο

Μεγάλη επιτυχία σημειώνουν οι διαλέξεις που πραγματοποιούνται από το Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο Λευκωσίας στο πλαίσιο του Συμβουλευτικού Κέντρου κάθε Τετάρτη. Οι αξιολογήσεις των συμμετεχόντων για τις μέχρι στιγμής διαλέξεις είναι πολύ ενθαρρυντικές. Κατά τον μήνα Μάρτιο σε συνεργασία με επαγγελματίες και οργανώσεις/φορείς συνεχίζονται οι «Διαλέξεις της Τετάρτης» εμπλουτίζοντας το πρόγραμμα και με δύο επιπρόσθετες διαλέξεις:

«Ο ρόλος των γονέων στη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση» - Τετάρτη 6 Μαρτίου, 18:15-20:00
Ομιλήτρια: κ. Μαργαρίτα Πόποβιτς, εκπαιδευτικός, μέλος του Δ.Σ. Κυπριακού Συνδέσμου Οικογενειακού Προγραμματισμού

«Η γυναίκα μετά 40 - Οι βιολογικές, ψυχολογικές και κοινωνικές αλλαγές της γυναίκας - Η απομυθοποίηση της μεγαλύτερης ηλικίας» - Πέμπτη 7 Μαρτίου, 18:15-20:00 (με την ευκαιρία της Ημέρας της Γυναίκας)
Ομιλήτρια: κ. Τατιάνα Ζαχαριάδου, κοινωνιολόγος

«Μεμονωμένοι γονείς: Είναι εφικτή η επιτυχία σας, παρά τις προκλήσεις;» - Τετάρτη 13 Μαρτίου, 18:15-20:00
Ομιλήτρια: κ. Κάλια Λοϊζίδου, σχολική ψυχολόγος



«Δικαιώματα Καταναλωτή» - Παρασκευή 15 Μαρτίου, 18:15-20:00 (Παγκόσμια Μέρα Καταναλωτή)
Ομιλητής: κ. Γιώργος Στυλιανού

«Διατροφή και άσκηση - Βήματα για καλή υγεία» - Τετάρτη 20 Μαρτίου 18:15-20:00
Ομιλητές: Επιστημονικοί συνεργάτες Πα.Συ.Κα.Φ.

«Συνειδητοί Γονείς» - Τετάρτη 27 Μαρτίου, 18:15-20:00
Ομιλήτρια: κ. Παναγιώτα Σώσειλου, κλινική ψυχολόγος, υπ. διδάκτωρ

Οι διαλέξεις πραγματοποιούνται στην «Παλιά Αγορά Παλλουριώτισσας», Αγ. Ανδρέα 7, Λευκωσία και η συμμετοχή είναι δωρεάν. Δηλώστε συμμετοχή στα τηλ. 22797865, 22797868 ή email: polidinamo2@nicosiamunicipality.org.cy.
Κατά τη διάρκεια των διαλέξεων θα παρέχεται δωρεάν φύλαξη παιδιών ηλικίας άνω των 5 ετών

Επέκταση προγραμμάτων για υπηκόους τρίτων χωρών

Ο δήμος Λευκωσίας σε συνέχεια της μεγάλης επιτυχίας υλοποίησης της δράσης «Προγράμματα ένταξης από τοπικές αρχές», ανακοίνωσε την επέκταση λειτουργίας προγραμμάτων κοινωνικής στήριξης των Υποψηφίων Τρίτων Χωρών (ΥΤΧ). Το πρόγραμμα συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Ένταξης Υπηκόων Τρίτων Χωρών και αφορά στην εφαρμογή προγραμμάτων/δράσεων ένταξης Υπηκόων Τρίτων Χωρών. Η κοινοπραξία αποτελείται από τον δήμο Λευκωσίας, που ηγείται της δράσης, και εταίρους το Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο Λευκωσίας, τους δήμους Αγίου Δομετίου και Λεμεσού και την εταιρεία Συμβούλων G&D Social Lab ltd.

Στο πλαίσιο του προγράμματος, που θα διαρκέσει πέντε μήνες και ξεκίνησε από την 1η Φεβρουαρίου 2013, θα προσφερθούν από το Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο Λευκωσίας οι ακόλουθες υπηρεσίες και μαθήματα:

1. Υπηρεσία Απογευματινής Φύλαξης και Ποιοτικής Απασχόλησης Παιδιών ηλικίας 5-12 ετών (Μεταφορά από τα σχολεία προς το Κέντρο με λεωφορείο, προσφορά γεύματος, στήριξη στις σχολικές εργασίες, αγγλικά, χορός, μουσική, τεχνοθεραπεία).
2. Μαθήματα ελληνικών, αγγλικών και ηλεκτρονικών υπολογιστών για ενήλικες
3. Υπηρεσία Ψυχοκοινωνικής Στήριξης

Όλες οι υπηρεσίες και οι δραστηριότητες θα προσφέρονται δωρεάν και απευθύνονται αποκλειστικά σε Υπηκόους Τρίτων Χωρών που διαμένουν και/ ή εργάζονται νόμιμα στον δήμο Λευκωσίας. Πληροφορίες: 22797850, 22797856.



• ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ •
ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ
• ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ •

ΑΤΖΕΝΤΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

• ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ •
ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ
• ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ • ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ • ΘΕΑΤΡΟ • ΣΙΝΕΜΑ • ΕΚΘΕΣΕΙΣ •

Για αποστολή πληροφοριακού υλικού: george@gnora.com

θέατρο

ΤΕΤΑΡΤΗ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ 20:30 & ΚΥΡΙΑΚΗ 18:30

«Ο Θεός της Σφαγής» (ΚΩΜΩΔΙΑ)

Πρόκειται για μια αιχμηρή κωμωδία με έξυπνο χιούμορ με πρωταγωνιστή «τον Θεό της Σφαγής...». Προκλητικός απέναντι στα δύο ζευγάρια, που καλούνται να συζητήσουν τον τσακωμό των παιδιών τους με τρόπο ώριμο και πολιτισμένο, δημιουργεί συνθήκες άγριας ζούγκλας με αποτέλεσμα, κατά τη διάρκεια της βραδιάς, οι τέσσερις πρωταγωνιστές να χάνουν τον έλεγχο και να μετατρέπονται σε άγρια θηρία με πρωτόγονες συμπεριφορές. Σκηνοθεσία Γιώργος Μουαΐμης. Πρωταγωνιστούν: Χριστίνα Παυλίδου, Έλενα Χατζηαυξέντη, Λευτέρης Ζαμπετάκης, Πάνος Μακρής.

Στο θέατρο «Διόνυσος», Διαγόρου 29. Μέχρι 17 Μαρτίου. Εισιτήρια: €20 & €15. Πληροφορίες: www.theatrodionysos.org, 22818999, 99621845.



μουσική

8 ΜΑΡΤΙΟΥ 21:00

«Κρω! Με μουσική και λόγο»

Βραδιά μουσικής και λόγου με τη σύμπραξη τριών μουσικών σχημάτων και τριών ηθοποιών με τίτλο «Κρω! Με μουσική και λόγο», από τον μη κερδοσκοπικό οργανισμό «Thereby hangs a tail». Τα μουσικά σχήματα είναι οι Stelafi και το Acapella Solo Loop. Η Στέλλα Χρίστου παρουσιάζει τραγούδια από τον ανέκδοτο κύκλο «Η Νίκο», και τη συνοδεύουν οι μουσικοί Παύλος Μιχαηλίδης, Αντώνης Αντωνίου, Νίκος Ιωάννου και Έλλη Αλωνεύτου. Οι ηθοποιοί που συμμετέχουν: Αντώνης Κατσαρής, Μανώλης Μιχαηλίδης, Κατερίνα Λούρα.

Στην αίθουσα Μελίνα Μερκούρη (Γωνία λεωφ. Αθηνάς και πλατείας Βασιλέως Γεωργίου Β΄).
Είσοδος €15. Πληροφορίες: 96350144.

8 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:00

Μουσική βραδιά

Μουσική βραδιά με τη διακεκριμένη Κύπρια σοπράνο Καίτη Οικονομίδου. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ερμηνεία τραγουδιών του Μάνου Χατζιδάκι, καθώς και αφηγηματικά μέρη και απαγγελίες ποιημάτων. Διοργανώνεται από τον δήμο Αμμοχώστου σε συνεργασία με τον δήμο Λευκωσίας.

Στην Πύλη Αμμοχώστου, λεωφόρος Αθηνάς, Λευκωσία.

16, 23 ΜΑΡΤΙΟΥ 17:00

Μουσική Δωματίου

Συναυλίες Μουσικής Δωματίου με μουσικούς της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου. Στις 16 Μαρτίου, κουιντέτο με κλαρινέτο: Ayşe Karaoğlan, Anna Wrobel (βιολιά), Ewa Bartmann (βιόλα), Μιράντα Παπανεοκλέους (βιολοντσέλο), Dusko Zarković (κλαρινέτο). W.A. Mozart: Κουιντέτο για κλαρινέτο και έγχορδα, K. 581. A. Grgin: Κουιντέτο για κλαρινέτο και έγχορδα (classical jazz), Χρ. Αθηνοδώρου: Στέρνα για κλαρινέτο και κουαρτέτο εγχόρδων. Στις 23 Μαρτίου, σύνολο χάλκινων πνευστών: Ian Lynch, Ανδρέας Γιαννακούρας, Μιχάλης Μιχαήλ, Χρίστος Λοϊζίδης, Σοφία Μίτσιοβιτς, Gareth Griffiths (τρομπέτες), James Moore, Kelly Alijani, Λάμπης Παύλου (κόρνα), Ross Lyness, James Adams, Αντώνης Χατζηιωνάς, Paul Frost (τρομπόνια), Ανδρέας Θεοχάρους (τούμπα). Διευθύνει: Gareth Griffiths. Έργα John Williams, Handel, Gabrielli και πολλών άλλων.

Στο κινηματοθέατρο Παλλάς, γωνία οδών Ρηγαίνης και Αρσινόης στην Πύλη Πάφου, Λευκωσία.
Είσοδος Ελεύθερη.



16 ΜΑΡΤΙΟΥ 16:00 ΚΑΙ 17:30

Συναυλίες Σχολής Μουσικής «Ορφέας»

Θα παρουσιαστούν κομμάτια κλασικής και μοντέρνας μουσικής καθώς και τραγούδια από μιούζικαλ, τραγούδια ελληνικά μοντέρνα και λαϊκά, κομμάτια blues, rock και metal και πολλά άλλα. Συμμετέχουν μαθητές όλων των επιπέδων και οργάνων όπως: μοντέρνας και κλασικής κιθάρας, ντραμς, φωνητικής, πιάνου, ηλεκτρικού μπάσου, μπουζουκιού και φλάουτου καθώς και ορχήστρες με κομμάτια ελληνικά και ξένα.

Στην αίθουσα Μελίνα Μερκούρη (Γωνία λεωφ. Αθηνάς και πλατείας Βασιλέως Γεωργίου Β΄).
Πληροφορίες: 22455595.

20 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:30

«Της αγάπης χρώματα»

Φιλανθρωπική εκδήλωση «Της αγάπης χρώματα». Κλασικά τραγούδια από τους Κύρο Πατσαλίδη, βαρύτονο, Μαργαρίτα Ηλία, σοπράνο και Νικόλα Κωνσταντίνου, συνοδεία πιάνου. Κατά την εκδήλωση θα γίνει κλήρωση τριών δώρων: ενός πίνακα ζωγραφικής του Βραζιλιάνου ζωγράφου A. Ντε Λίμα, ενός μωσαϊκού προσφορά της Γιούλας Παπακυριακού και ενός γλυπτού της Μαίρης Παπαδήμα. Διοργανώνεται από τον Ροταριανό Όμιλο Λευκωσίας, υπό την αιγίδα της προέδρου του Κυπριακού Ερυθρού Σταυρού Φωτεινής Παπαδοπούλου. Οι καθαρές εισπράξεις θα δοθούν στο Παιδικό Αναρρωτήριο του Κυπριακού Ερυθρού Σταυρού και στο Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο του δήμου Λευκωσίας.

Στο Κινηματοθέατρο «Παλλάς», γωνία οδών Ρηγαίνης και Αρσινόης στην Πύλη Πάφου, Λευκωσία. Είσοδος €20.

20 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:00

Maraveyas Ilegal

Στο πλαίσιο των πολιτιστικών και καλλιτεχνικών παρεμβάσεων της Avant Garde, διοργανώνεται μουσική βραδιά με τον Κωστή Μαραβέγια (Maraveyas Ilegal) και τη μπάντα του από την Αθήνα. Μια νύχτα γεμάτη χορό και τραγούδια. Τη βραδιά θα ανοίξει η κυπριακή μπάντα «SANDY BROUR», πολύ γνωστή στο κυπριακό μουσικόφιλο κοινό.

Στην αίθουσα Μελίνα Μερκούρη (Γωνία λεωφ. Αθηνάς και πλατείας Βασιλέως Γεωργίου Β'). Είσοδος €12. Πληροφορίες: 99870053, 99875285.

22 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:30

Εορτασμοί γαλλοφωνίας

Συναυλία με τον μουσικό Chris Combette (φωνή και κιθάρα) και τους Thomas Bellon (ντραμς), Thierry Vaton (πιάνο), με την ευκαιρία των εορτασμών της Γαλλοφωνίας. Μουσική beguine, mazurka, zouk, salsa, calypso, reggae, bossa nova. Διοργανώνεται από την πρεσβεία της Γαλλίας και το Γαλλικό Ινστιτούτο Κύπρου, σε συνεργασία με τον δήμο Λευκωσίας, το υπουργείο Εξωτερικών της Κυπριακής Δημοκρατίας και τις πρεσβείες ή προξενεία των χωρών μελών της Διεθνούς Οργάνωσης της Γαλλοφωνίας που βρίσκονται στην Κύπρο.

Στο Κινηματοθέατρο «Παλλάς», γωνία οδών Ρηγαίνης και Αρσινόης στην Πύλη Πάφου, Λευκωσία.. Είσοδος €10.
Πληροφορίες: cccl.communication@cytanet.com.cy, 22459333.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23:00

Winding Corridors

Οι Winding Corridors επιστρέφουν στη νυχτερινή Λευκωσία με τους γνωστούς funk, disco και rock ήχους τους, κυρίως από τις δεκαετίες του '70 και του '80 αλλά και τραγούδια της δεκαετίας του '90 και του σήμερα.

Στο Down Town Live (πρώην Μπέρδεμα), Νικηφόρου Φωκά 30, Παλιά Λευκωσία. Είσοδος: €10 (συμπεριλαμβανομένου ενός ποτού).
Πληροφορίες: 99810011.



3 ΜΑΡΤΙΟΥ 19:00

«Πάμε σαν άλλοτε...»

Συναυλία αφιερωμένη στη μνήμη της Μαίρης Ιωάννου. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ναπολιτάνικα και παλιά ελληνικά τραγούδια και αποσπάσματα από ελληνικές οπερέτες. Λαμβάνουν μέρος: Αύρα Σιάτη (σοπράνο), Ιωάννα Τσαπαρέλλη (σοπράνο), Καίτη Οικονομίδου (μέτζο σοπράνο), Μάριος Ανδρέου (τενόρος), Κύρος Πατσαλίδης (βαρύτονος), Μάριος Ιωάννου (πιάνο). Τα καθαρά έσοδα θα διατεθούν, ως βραβεία, στη μνήμη της Μαίρης Ιωάννου, σε φοιτητές μουσικής με υψηλές επιδόσεις στην εκτέλεση πιάνου ή τη φωνητική ερμηνεία και για οικονομική ενίσχυση άπορων μαθητών δημοτικής και μέσης εκπαίδευσης.

Στο Αμφιθέατρο της ΠΑΣΥΔΥ στη Λευκωσία. Εισιτήρια: €10.
Πληροφορίες: 99488432.

28 ΜΑΡΤΙΟΥ 18:00

Μπαρόκ, Κλασικισμός, Ρομαντισμός

Απογευματινές οικογενειακές συναυλίες για παιδιά σχολικής ηλικίας. Πρόγραμμα: J.S. Bach: Άρια από την Ορχηστρική Σουίτα Αρ. 3 σε Ρε μείζονα. A. Vivaldi: Κοντσέρτο για τέσσερα βιολιά και ορχήστρα εγχόρδων σε Σι μείζονα. J. Haydn: 3ο και 4ο μέρος από τη Συμφωνία Αρ. 88 σε Σολ μείζονα. W.A. Mozart: Δύο Γερμανικοί Χοροί (από το έργο Deutsche Tänze K. 600). W.A. Mozart: Οι Γάμοι του Φίγκαρο, Εισαγωγή. L. v. Beethoven: Προμηθέας, Εισαγωγή. L. v. Beethoven: Marcia alla Turca (από το έργο Τα ερείπια των Αθηνών). F. Mendelssohn: Εβρίδες, Έργο 26, Εισαγωγή. A. Dvorak: Furiant από την Τσέχικη Σουίτα σε Ρε μείζονα, Έργο 39. Σολίστ (βιολί): Janna Sargeson, Ayşe Karaoğlan, Anna Wrobel, Βαρβάρα Πλουσίου. Μαέστρος: Γιώργος Κουντούρης.

Στο κινηματοθέατρο Παλλάς, γωνία οδών Ρηγαίνης και Αρσινόης στην Πύλη Πάφου, Λευκωσία.
Είσοδος: €5 (ενήλικες), δωρεάν άτομα κάτω των 18 ετών. Πληροφορίες: 22410181.

θέατρο

6-7 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:30

«Στο Πέντε Μίλι» (ΔΡΑΜΑ)

Θεατρικό έργο, του Ανδρέα Κουκκίδη, με τίτλο «Στο Πέντε Μίλι», σε σκηνοθεσία Πίτσας Αντωνιάδου. Ερμηνεύουν: Πίτσα Αντωνιάδου, Γιώργος Αναγιωτός, Φάνη Πέτσα, Ξένιος Ξενοφώντος, Γιώργος Λώρης, Λουκάς Λουκά, Μαρία Αβραάμ, Μάριος Βασιλείου, Σαββούλα Σάββα. Το έργο διαδραματίζεται 15 χρόνια μετά την εισβολή και βασίζεται σε πραγματικό γεγονός. Η όλη πρωτοβουλία τελεί υπό την αιγίδα της Παγκύπριας Οργάνωσης Συγγενών Αδηλώτων Αιχμαλώτων και Αγνοουμένων, που κύριο στόχο έχει την προβολή του θέματος των αγνοουμένων της τουρκικής εισβολής και του δράματος που βιώνουν για τόσα χρόνια οι οικογένειές τους. Παραστάσεις του έργου θα δοθούν, εκτός από τη Λευκωσία, σε Λεμεσό, Λάρνακα, Πάφο, Πόλη Χρυσοχούς και Παραλίμνι.

Στο Δημοτικό Θέατρο Λατσιών.
Πληροφορίες: 99406611, 22878688.

8 ΜΑΡΤΙΟΥ 18:00

«Ένας πολύ γέρος κύριος με κάτι τεράστια φτερά» (ΔΡΑΜΑ)

Παράσταση του έργου, του Gabriel Garcia Marquez, «Ένας πολύ γέρος κύριος με κάτι τεράστια φτερά», με συμμετοχή μαθητών του Γυμνασίου Παλλουριώτισσας, στο πλαίσιο των 24ων Παγκύπριων Σχολικών Αγώνων Θεάτρου, σε σκηνοθεσία Νόνας Μολέσκη. Διοργανώνεται σε συνεργασία με τον δήμο Λευκωσίας.

Στο κινηματοθέατρο «Παλλάς», γωνία οδών Ρηγαίνης και Αρσινόης στην Πύλη Πάφου, Λευκωσία. Είσοδος €3/ μαθητές €2. Πληροφορίες: 22437598, 22435470.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ (ΚΑΙ 27 ΜΑΡΤΙΟΥ) 20:30, ΚΥΡΙΑΚΗ 18:00

«Η Φιλονικία» (ΚΩΜΩΔΙΑ)

Η «Φιλονικία», του Μαριβώ, ακροβατεί ανάμεσα στο σκοτεινό παραμύθι και την κωμωδία. Έργο γοητευτικό και παράξενο, με δροσερούς χαρακτήρες, γεμάτο συναισθηματικές αποχρώσεις, ρεαλιστικούς διαλόγους και μια λεπτή ειρωνεία που διέπει πάντα το έργο του Μαριβώ. Τέσσερις νέοι ανακαλύπτουν την ομορφιά, την αφοσίωση, την αστάθεια, και φυσικά την έλξη προς το άλλο φύλο. Αρχικά ερωτεύονται το πρώτο άτομο του άλλου φύλου που συναντούν, αλλά σύντομα προκύπτει και η απιστία... Απόδοση/ Διασκευή/ Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Αρβανιτάκης. Ερμηνεύουν: Νεοκλής Νεοκλέους, Άντρη Κυριάκου, Ανδρέας Τσουρής, Στέλα Φυρογένη, Νιόβη Χαραλάμπους, Προκόπης Αγαθοκλέους, Νίκη Δραγούμη, Ανδρέας Φυλακτού, Μάριος Κωνσταντίνου, Αντριάνα Νεοκλέους.

Στο Θέατρο ΘΟΚ, Κεντρική Σκηνή (Γρηγόρη Αυξεντίου 9, Λευκωσία).
Πληροφορίες: www.thoc.org.cy, 77772717.



6-8, 20-22 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:30

«Το Μπουφάν της Χάρλεϊ... ή Πάλι Καλά» (ΔΡΑΜΑ)

Ένας εύζωνας στην πλατεία Συντάγματος, παγιδευμένος ακροατής μιας μάνας που του εξομολογείται τις δυσκολίες μιας ζωής που δεν έζησε. Συμβιβασμοί και χαμένα όνειρα σ' ένα συγκλονιστικό κείμενο του Βασίλη Κατσικονούρη (Το Γάλα), που ακροβατεί ανάμεσα στην κωμωδία και το δράμα, την τρυφερότητα και την απόγνωση. Ένα έργο για τη ζωή που χάνεται και ακυρώνεται αλλά και την αίσθηση του «...πάλι καλά», σανίδα σωτηρίας μιας ζωής που συνεχίζεται παρά τις όποιες «απώλειες». Σκηνοθεσία: Γιώργος Μουαΐμης. Ερμηνεύει η Αννίτα Σαντοριναίου.

Στους εξωτερικούς χώρους του νέου Θεάτρου ΘΟΚ. Γρηγόρη Αυξεντίου 9, Λευκωσία. Είσοδος: €6.
Πληροφορίες: www.thoc.org.cy, 77772717.

ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ 20:30

«Ο Διακόπτης» (ΔΡΑΜΑ)

Το έργο της Αργυρώς Τουμάζου «Ο Διακόπτης» ανεβάζει το Θέατρο Ένα, σε σκηνοθεσία Αλεξίας Παπαλαζάρου. Στην καρδιά της Λευκωσίας ένα μεσήλικο ζευγάρι επιστρέφει βράδυ στο σπίτι και βρίσκεται αντιμέτωπο με δύο κακοποιούς. Υπό την απειλή του όπλου, οι δύο μετανάστες-φυγάδες απαιτούν τη βοήθεια του ζευγαριού για να ξεφύγουν.

Παίζουν: Μανώλης Μιχαηλίδης, Έρικα Μπεγέτη, Αντρέας Μακρής, Μάνος Γαλανής.

Στο «Θέατρο Ένα», λεωφ. Αθηνάς 4, Παλιά Λευκωσία. Εισιτήρια: €15 και €12. Πληροφορίες: www.facebook.com/theatroena, theatroena@cytanet.com.cy, 22348203.

13-16 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:30

«Κάλι-Καντζάρ & ΣΙΑ!..»

(ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ ΤΣΕΠΗΣ)

Ένα απόγευμα, σε μια από τις συνηθισμένες περιπολίες ελέγχου στο μεγάλο θέατρο της πόλης, ο φύλακας ακούει ξαφνικά έναν απροσδόκητο θόρυβο. Έκπληκτος, ανακαλύπτει πάνω σε μια από τις άδειες σκηνές του θεάτρου μια ολόκληρη συμμορία παρείσακτων, αλλόκοτων, ύποπτων υποκειμένων. Κατάληψη στα καλά καθούμενα; Γιατί; Από ποιους; Για ποιο λόγο; Πότε κι από πού ώς πού; Μια ιστορία με απρόβλεπτες, διασκεδαστικές, τρυφερές και άτακτες περιπέτειες, ανατροπές κι εκπλήξεις!

Ένα μιούζικαλ τσέπης, σε σκηνοθεσία Λέας Μαλένη και μουσική Δημήτρη Ζαβρού, για έφηβους και για ενήλικες, μεσήλικες, παππούδες και γιαγιάδες που μπορούν ακόμα να ελπίζουν και να ονειρεύονται. Παίζουν οι ηθοποιοί (αλφαβητικά): Άννα Γιαγκιώζη, Μαργαρίτα Ζαχαρίου, Βαλεντίνος Κόκκινος, Αλέξανδρος Παρίσης.

Στο Θέατρο ΘΟΚ, Νέα Σκηνή (Γρηγόρη Αυξεντίου 9, Λευκωσία - χώρος παλαιού ΓΣΠ). Πληροφορίες: www.thoc.org.cy, 77772717.

6-9 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:30

«Όσκαρ» (ΔΡΑΜΑ)

Η Νέα Σκηνή του Θεάτρου ΘΟΚ παρουσιάζει το «Όσκαρ», ένα τρυφερό έργο βασισμένο στη νουβέλα του Έρικ Εμάνουελ Σμιτ «Αγαπητέ Θεέ», που επαναπροσδιορίζει τις ανθρώπινες αξίες. Μέσα από τη γνωριμία του δεκάχρονου Όσκαρ με τη «Θεία Ροζ» αναπτύσσεται μια συγκινητική σχέση, που δεν χάνει λεπτό την αισιοδοξία και την αγάπη για τη ζωή. Σκηνοθεσία: Παναγιώτης Λάρκου. Ερμηνεύουν: Στέλιος Ιακωβίδης, Έλενα Παπαδοπούλου.

Στο Θέατρο ΘΟΚ, Νέα Σκηνή (Γρηγόρη Αυξεντίου 9, Λευκωσία). Πληροφορίες: www.thoc.org.cy, 77772717.

5, 7, 11, 14, 19, 23, 25, 28, 30, 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:30

«Υπό το μηδέν»

Θεατρικές παραστάσεις με τίτλο «Υπό το μηδέν», του Άμπερ Θαμόρα, από το θέατρο «Δέντρο», σε σκηνοθεσία Φώτη Γεωργίδη. Παίζουν: Φώτης Γεωργίδης, Λευτέρης Σαλωμίδης, Φωτεινή Γεωργίδη.

Στην αίθουσα «Μελίνα Μερκούρη» (Γωνία λεωφ. Αθηνάς και πλατείας Βασιλέως Γεωργίου Β'). Είσοδος: €15/ €12. Πληροφορίες: 70007410.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ, ΚΥΡΙΑΚΗ 20:30

«Τα παιδιά του Κάιν» (ΘΡΙΛΕΡ)

Ένα θρίλερ του Ανδρέα Θωμόπουλου: Δύο πρόσωπα. Δύο άντρες. Δύο φίλοι πολύ «δεμένοι», που όμως η σχέση τους αγγίζει τα όρια της αλληλεξάρτησης. Ο ένας συγγραφέας, ο άλλος ηθοποιός, έχουν να ιδωθούν ένα χρόνο και η συνάντησή τους προχωράει στον πραγματικό χρόνο, όπως ακριβώς ο θεατής παρακολουθεί την παράσταση. Όπως και τα παιδιά του Κάιν, οι δύο άντρες θα φτάσουν στα άκρα γιατί η σχέση τους κάπου βραχυκυκλώνεται και φτάνει σε αδιέξοδο. Σκηνοθεσία: Μαγδαλένα Ζήρα. Παίζουν: Σωτήρης Μεστάνας, Ανδρέας Αραούζος. Το έργο είναι ακατάλληλο για παιδιά κάτω των 12 ετών.

Στο «Θέατρο Ένα», λεωφ. Αθηνάς 4, Παλιά Λευκωσία. Εισιτήρια: €15 και €12. Πληροφορίες: www.facebook.com/theatroena, theatroena@cytanet.com.cy, 22348203.



θέατρο

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ-ΣΑΒΒΑΤΟ 21:00

«Sweet 'n' Sour II» (STAND UP COMEDY)

Έξι χρόνια μετά την πρώτη απόπειρα συνδυασμού stand up comedy και αυτοσχεδιασμού ο Λευτέρης Σαλωμίδης επιστρέφει με την πιο ανοργάνωτη οργανωμένη παράσταση αυτοσχεδιασμού και μουσικής. Αυτή τη φορά στο πλευρό του ο συνθέτης-μουσικός Λουκάς Ερωτοκρίτου.
Στο υπόγειο της Λέσχης Μοτοσικλετιστών Λευκωσίας Λήδρα, Ανδρέα Λουκά 1, περιοχή Φανερωμένης. Είσοδος €7. Πληροφορίες: 99726970.

26-27 ΜΑΡΤΙΟΥ 20:15

«Κουαντανούχλα, καληνύχτα φίλε…» (ΔΡΑΜΑ)

Παραστάσεις του έργου του Γιώργου Σοφοκλέους «Κουαντανούχλα, καληνύχτα φίλε...», με τη θεατρική ομάδα «Παλίρροια», σε σκηνοθεσία Σοφίας Σοφοκλέους.
Παίζουν: Αντρέας Γιωργαλλάς, Νίκη Σιάτη, Αντώνης Χαραλάμπους και Γιώργος Σοφοκλέους. Διοργανώνεται από τον Πολιτιστικό Όμιλο «Οθέλλος-Σαλαμίς».
Στην αίθουσα Μελίνα Μερκούρη (Γωνία λεωφ. Αθηνάς και πλατείας Βασιλέως Γεωργίου Β'). Είσοδος €10. Πληροφορίες: 99651286.

ΚΥΡΙΑΚΗ 10:30 Π.Μ.

«Ο Τρελαντώνης» (ΠΑΙΔΙΚΟ)



Το έργο «Ο Τρελαντώνης», της Πηνελόπης Δέλτα, είναι ένα από τα δημοφιλέστερα παιδικά αναγνώσματα της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Αφηγείται το συναρπαστικό καλοκαίρι που έζησαν η Πηνελόπη Δέλτα και τα αδέλφια της στο σπίτι του θείου Ζωρζή και της θείας Μαριέττας στον Πειραιά. Σκηνοθεσία: Βασίλης Μυριανθόπουλος. Ερμηνεύουν: Βασίλης Μπαξεβάνης, Ιουλία Τσόλκα, Ελένη Σιδερά, Μάριος Μεττής, Χριστιάνα Λάρκου, Ηλέκτρα Φωτιάδου, Θανάσης Δρακόπουλος, Σωσώ Χατζημανώλη, Γιώργος Τζωρτζής.
Στο Θέατρο ΘΟΚ, Σκηνή 018 - Παιδική Σκηνή (Γρηγόρη Αυξεντίου 9, Λευκωσία).
Πληροφορίες: www.thoc.org.cy, 77772717.

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ 10:30 Π.Μ.

«Πινόκιο» (ΠΑΙΔΙΚΟ)

Το παραμύθι «Πινόκιο», σε διασκευή των Μάρκου Ιούλιου Δρουσσιώτη και Χρήστου Νικολάου, παρουσιάζει το «Θέατρο Μασκαρίνι». Σκηνοθεσία: Χρήστος Νικολάου. Η παράσταση πλαισιώνεται από τους ηθοποιούς, Πέτρο Κονόμου, Ξένια Μιχαήλ, Κριστιάνα Γεωργίου και Μάρκο Ιούλιο Δρουσσιώτη.
Στο Ρωσικό Πολιτιστικό Κέντρο, στη Λευκωσία. Πληροφορίες: www.maskarini.com, 22270420, 99485083.

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ 10.45 Π.Μ.

«Ο Νικολάκης και το πουλάκι… τσίου!!!» (ΠΑΙΔΙΚΟ)

Η Παιδική Σκηνή Δώρου Κυριακίδη παρουσιάζει την παιδική μουσική κωμωδία «Ο Νικολάκης και το Πουλάκι… Τσίου!!!». Σκηνοθεσία-Στίχοι: Δώρος Κυριακίδης. Ηθοποιοί: Κώστας Σχοινιού, Πέτρος Φιλίππου, Ελισάβετ Μπλάκη, Μύρια Χώπλαρου, Δώρος Κυριακίδης.
Στο Θέατρο Πάνθεον, στην οδό Διαγόρου, στη Λευκωσία. Πληροφορίες: 22351402, 96430002.

2 ΚΑΙ 30 ΜΑΡΤΙΟΥ 10:30 ΚΑΙ 12:30

«Η Βασίλισσα του Χιονιού» (ΠΑΙΔΙΚΟ)

Οι ηθοποιοί Νικολέττα Βερύκιου και Έλενα Παυλίδου αφηγούνται και αναπλάθουν με κάθε πρόσφορο σκηνικό μέσο το παραμύθι του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν «Η Βασίλισσα του Χιονιού». Η παράσταση είναι εγκεκριμένη από το υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για παρουσίασή της σε παιδιά Προδημοτικής και Δημοτικής Εκπαίδευσης.
Στην αίθουσα Καστελιώτισσα, στην Πύλη Πάφου.
Διάρκεια: 45 λεπτά περίπου. Είσοδος: €5.
Πληροφορίες: 99429638, 99849598.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22:00

«ΜνημόνιΩx» (STAND UP COMEDY)

Ο Λούης Πατσαλίδης και ο Τεύκρος Νεοκλέους στο «Εναλλάξ», για ένα τρίωρο Stand Up Comedy συνδυασμένο με «πειραγμένη» μουσική! Για άτομα άνω των 18 χρονών.
Στο «Εναλλάξ» στη Λευκωσία. Είσοδος: €10.
Πληροφορίες: 99583890.

ΘΟΚ

ΓΙΝΕ ΚΙ ΕΣΥ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗΣ

ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΘΕΑΤΡΟ ΜΕ < €5

Σε μια δύσκολη οικονομική συγκυρία, ο θεσμός των συνδρομητών προσφέρει μια πολύ συμφέρουσα λύση στους θεατρόφιλους δίνοντάς τους την ευκαιρία να παρακολουθήσουν για περίοδο ενός έτους όλες τις παραγωγές του ΘΟΚ (εξαιρούνται οι παραγωγές της Σκηνής 018) με έκπτωση που ξεπερνά το 50% της τιμής του εισιτηρίου.

Ο κάθε συνδρομητής ενημερώνεται για τις τρέχουσες και τις επόμενες παραγωγές του ΘΟΚ, για τις δράσεις και εκδηλώσεις του Οργανισμού με ενημερωτικά δελτία, και του παρέχεται δωρεάν το πρόγραμμα της κάθε παραγωγής.

Ετήσιες συνδρομές:

- 2 ατόμων: € 75
- 1 ατόμου: € 50

Για περισσότερες πληροφορίες και αιτήσεις: τηλ. 77772717, 22864303
www.thoc.org.cy/gr/friends.htm

Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου
Γρηγόρη Αυξεντίου 9, 1096 Λευκωσία

Join us on Facebook στη σελίδα ΘΟΚ/THOC

εικαστικά

1-31 ΜΑΡΤΙΟΥ

«Η Τέχνη δεν είναι Πολυτέλεια. Κύπριοι καλλιτέχνες σε μεταξοτυπίες»

Ο πρωταρχικός στόχος του Μουσείου Τεχνών Λουκίας και Μιχαλάκη Ζαμπέλα, να κάνει την Τέχνη προσβάσιμη σε όλους, γίνεται πράξη ακόμα μία φορά με την έκθεση «Η Τέχνη δεν είναι Πολυτέλεια. Κύπριοι καλλιτέχνες σε μεταξοτυπίες». Για ολόκληρο τον μήνα Μάρτιο θα βρείτε στην εμπορική γκαλερί στον χώρο του Μουσείου έργα από καταξιωμένους Κύπριους καλλιτέχνες σε συλλεκτικές, αριθμημένες μεταξοτυπίες με την υπογραφή του καλλιτέχνη και με πιστοποιητικό αυθεντικότητας. Στην έκθεση θα υπάρχει επίσης πληροφοριακό υλικό σχετικά με την ιστορία και τις μεθόδους της μεταξοτυπίας. Οι τιμές θα κυμαίνονται από €60 μέχρι €500.

Στο Μουσείο Τεχνών Λουκίας & Μιχαλάκη Ζαμπέλα, λεωφ. Αρχ. Μακαρίου ΙΙΙ 27, Καϊμακλί.
Ώρες Λειτουργίας: Δευτέρα-Πέμπτη 10:00-13:00, 16:00-19:00, Παρασκευή 10:00-13:00, 16:00-20:00 και Σάββατο 10:00-19:00.
Πληροφορίες: www.zampelasart.com, 22 456098.

4-18 ΜΑΡΤΙΟΥ

«Ο ρόλος των γυναικών σε περίοδο κρίσης»

Η Pyrgos Congress και το Ίδρυμα Φημονόν, στο πλαίσιο του κοινωνικού τους προγράμματος, διοργανώνουν την 3η Ομαδική Έκθεση Γυναικών Καλλιτεχνών με τίτλο «Ο ρόλος των γυναικών σε περίοδο κρίσης», με την ευκαιρία της Μέρας της Γυναίκας. Η προσπάθεια αυτή γίνεται σε συνεργασία με το ΕΚΑΤΕ.

Στόχοι της έκθεσης είναι να προβάλει το έργο των γυναικών καλλιτεχνών και να το καταστήσει ακόμα πιο γνωστό και να συμβάλει μέσω της έκθεσης στη δημιουργία διαλόγου και προβληματισμού.



Στον Πολυχώρο Κατώι, λεωφόρος Αγίων Ομολογητών 43. Πληροφορίες: 99671214.

26-31 ΜΑΡΤΙΟΥ

Έργα Κυπρίων σπουδαστών

Η πρεσβεία της Ελλάδας στην Κύπρο, στο πλαίσιο του Προγράμματος Πολιτιστικής Δράσης σε συνεργασία με το Εργαστήρι Τέχνης Νικόλα Παναγή "Earth Art" της Λευκωσίας και το Ινστιτούτο Ελληνικών Μύλων της Αθήνας, παρουσιάζουν έργα των Κυπρίων σπουδαστών, εμπνευσμένων από τα χρώματα της ελληνικής θάλασσας και του ουρανού, κατά την περιήγησή τους στην Ύδρα και την Τήνο. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν στις 26 Μαρτίου, στις 19:00, από τον πρέσβη της Ελλάδας Βασίλη Παπαϊωάννου. Διοργανώνεται σε συνεργασία με τον δήμο Λευκωσίας.

Στην Πύλη Αμμοχώστου, λεωφόρος Αθηνάς, Λευκωσία.

φωτογραφία

21 ΜΑΡΤΙΟΥ 19:00

Παγκόσμια Ημέρα Νερού

Το Συμβούλιο Υδατοπρομήθειας Λευκωσίας με την ευκαιρία της Παγκόσμιας Ημέρας Νερού, που τιμάται διεθνώς με απόφαση των Ηνωμένων Εθνών στις 22 Μαρτίου κάθε χρόνο, αλλά και για να γιορτάσει τα 60χρονά του, διοργανώνει παρουσίαση λευκώματος και έκθεση φωτογραφίας με θέμα το νερό καθώς και καλλιτεχνικό πρόγραμμα που θα περιλαμβάνει ποίηση και μουσική.

Στην αίθουσα Μελίνα Μερκούρη (Γωνία λεωφ. Αθηνάς και πλατείας Βασιλέως Γεωργίου Β').

6-23 ΜΑΡΤΙΟΥ

«Αυθόρμητο και ωμό»

Το «Αυθόρμητο και ωμό» είναι η τελευταία δουλειά του Αντρέα Tomblin η οποία αποτελεί και τη δεύτερη ατομική του έκθεση. Αυτή η συλλογή έργων εξερευνά το καινοτόμο αριστουργηματικό Jazz έργο 'Bitches Brew' του Miles Davis το οποίο κυκλοφόρησε για πρώτη φορά το 1970. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν στις 6 Μαρτίου, 19:30.

Στην γκαλερί «Αργώ» (Διγενή Ακρίτα 64Ε). Πληροφορίες: www.argogallery.org, 22754009.



21 ΜΑΡΤΙΟΥ-5 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

«Η Τελευταία Νύφη»

Ένα προσωπικό ανθολόγιο 69 ποιητριών της Κύπρου που οι στίχοι τους ενέπνευσαν τον ζωγράφο Αστέρη Γκέκα για ένα αιρετικό εικονολόγιο της γυναικείας κυπριακής ποίησης. Ένα ευχαριστώ στην Κύπρια ποιήτρια για την ασθμαίνουσα αισθηματική αναπνοή και μνήμη τού παρόντος και μέλλοντος σε μια απόπειρα τιμής.

Το βράδυ των εγκαινίων, 21 Μαρτίου, 19:30, θα πραγματοποιηθεί ποιητικό δρώμενο με ιδιαίτερη μνεία στη Νίκη Μαραγκού.

Στο ίδρυμα ARTos, Αγίων Ομολογητών 64. Ωράριο έκθεσης 9:00-17:00. Πληροφορίες: www.artosfoundation.org, 22445455.

συνεχίζονται

ΜΕΧΡΙ 31 ΜΑΡΤΙΟΥ

Ο Σύνδεσμος Μικρασιατών Κύπρου και το Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄ διοργανώνουν έκθεση Κειμηλίων του Μικρασιατικού Ελληνισμού Κύπρου, «90 χρόνια μνήμη Μικρασίας...». Στην αίθουσα Περιοδικών Εκθέσεων του Βυζαντινού Μουσείου, πλατεία Αρχιεπισκόπου Κυπριανού (έναντι Παγκυπρίου Γυμνασίου). Πληροφορίες: www.makariosfoundation.org.cy, 22430008.

ΜΕΧΡΙ 31 ΜΑΪΟΥ

Η έκθεση «Beyond dress codes» παρουσιάζει 140 πρωτότυπα σχέδια του εικονογράφου Γιώση Παπαγεωργίου με θέμα την παραδοσιακή ενδυμασία του ελληνικού και του κυπριακού χώρου, καθώς και 40 πρωτότυπες ενδυματολογικές δημιουργίες σύγχρονων διακεκριμένων σχεδιαστών μόδας. Στο Μουσείο Βύρωνος της Λαϊκής Τράπεζας, στη λεωφόρο Βύρωνος 32, στη Λευκωσία. Πληροφορίες: 22718605.

ΜΕΧΡΙ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ

Διεθνές εικαστικό πρόγραμμα σύγχρονης τέχνης Terra Mediterranea - In Crisis το οποίο διοργανώνεται από το Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας και το Ίδρυμα Πιερίδη. Εκτός από την ομώνυμη έκθεση Terra Mediterranea - In Crisis, που πραγματοποιείται στο Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας (οδός Παλιάς Ηλεκτρικής 19, Λευκωσία. Τηλέφωνο: 22797400) σε επιμέλεια του Γιάννη Τουμαζή, το πρόγραμμα περιλαμβάνει και την έκθεση στης Μαρουδιάς - Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου.



ΜΕΧΡΙ 31 ΜΑΡΤΙΟΥ

«Δομημένες Ιδέες: Μια Ζωή Μάθησης, Διδασκαλίας και Δράσης»

Έκθεση «Δομημένες Ιδέες: Μια Ζωή Μάθησης, Διδασκαλίας και Δράσης», που περιλαμβάνει τη δουλειά 43 χρόνων του αρχιτέκτονα και καθηγητή Θεοχάρη Δαυίδ, FAIA. Την έκθεση επιμελήθηκε ο αρχιτέκτονας Christoph A. Kumpusch PhD, και πρωτοπαρουσιάστηκε στη Σχολή Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Pratt στη Νέα Υόρκη τον Μάρτιο του 2012 με μεγάλη επιτυχία. Ακολούθως η έκθεση παρουσιάστηκε στο Μουσείο Μπενάκη στην Αθήνα από τις 13 Δεκεμβρίου 2012 μέχρι τις 13 Ιανουαρίου 2013, σε συνεργασία με το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής. Τα 19 ως επί το πλείστον κατασκευασμένα έργα που παρουσιάζονται μέσω μακετών, φωτογραφιών και σκίτσων του αρχιτέκτονα, επιδεικνύουν τη διαπλοκή τεσσάρων αρχιτεκτονικών θεμάτων: Ground/Τοπίο, Precedent/Προηγούμενο, Symbolism/Συμβολισμός και Art/Τέχνη. Επίσης παρουσιάζεται η εργασία των φοιτητών του Θεοχάρη Δαυίδ από την αρχή της καριέρας του ως εκπαιδευτικός το 1969 στο Pratt Institute και ακολούθως σε Λευκωσία, Αθήνα και Ρώμη, που εξελίχθηκε παράλληλα με τη δική του δουλειά.

Τα εγκαίνια της έκθεσης τελέστηκαν στις 28 Φεβρουαρίου με μια διάλεξη από τον Θεοχάρη Δαυίδ με τίτλο «Μιλώντας για ΣΑΣ» και με θέμα την εργασία των φοιτητών που σπούδασαν υπό την καθοδήγησή του κατά τη διάρκεια της καριέρας του ως καθηγητής. Η διάλεξη παρουσιάζεται στο πλαίσιο της σειράς διαλέξεων "Cyprus Architecture Series".

Οι «Δομημένες Ιδέες» συνδιοργανώνονται με τη στήριξη του υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, του δήμου Λευκωσίας, του τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου, της Αρχιτεκτονικής σχολής του Pratt Institute, του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου και του Συνδέσμου Πολιτικών Μηχανικών και Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Διοργανώνεται από τους Theo. David Architects + KAL Engineering, σε συνεργασία με τον δήμο Λευκωσίας και το Πανεπιστήμιο Κύπρου.

Στην Πύλη Αμμοχώστου, λεωφόρος Αθηνάς, Λευκωσία. Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα-Παρασκευή 10:00-13:00 και 16:00-20:00, Σάββατο και Κυριακή 16:00-20:00. Πληροφορίες: www.tdanyc.com, 22499464.

Πρώτα βήματα στη χαρακτική

Μαθήματα χαρακτικής στο Εκπαιδευτικό Κέντρο Παιδιών. Απογεύματα καλλιτεχνικής δημιουργίας στο Εργαστήρι Χαρακτικής για παιδιά ηλικίας 7-12 χρονών, τα οποία αρχίζουν την Πέμπτη 7 Μαρτίου.

Κύκλος Α

Αποτελείται από 15 εβδομαδιαία μαθήματα και απευθύνεται σε παιδιά που έρχονται σε επαφή με τη χαρακτική για πρώτη φορά. Ο εξειδικευμένος χαράκτης Ευκλείδης Παπαδόπουλος θα δώσει τη δυνατότητα στα παιδιά να μάθουν και να εξασκήσουν όλα τα στάδια της δημιουργίας ενός χαρακτικού έργου χρησιμοποιώντας την ειδική πρέσα για παιδιά.

Κύκλος Β

Αποτελείται από 15 εβδομαδιαία μαθήματα και απευθύνεται σε παιδιά που έχουν παρακολουθήσει τον Κύκλο Α. Τα παιδιά θα χαράξουν σε λινόλεουμ, σε ξύλο, σε πλαστικό, θα τυπώσουν τα έργα τους και θα γνωρίσουν την τεχνική της κολλαγραφίας. Επίσης θα δημιουργήσουν κινούμενες εικόνες από φιγούρες χαρακτικών, θα επισκεφθούν εκθέσεις και εργαστήρια και θα γνωρίσουν το χαρακτικό έργο των Κυπρίων χαρακτών.

Στο Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας, Συνεργασία: Ίδρυμα Πιερίδη, γωνία Πενταδακτύλου και Τεμπών, Λευκωσία. Πέμπτη: 16:00-17:30 (Κύκλος Α), Σάββατο: 15:00-16:30 (Κύκλος Α), 17:00-18:30 (Κύκλος Β). Τα μαθήματα είναι δωρεάν! Πληροφορίες: 22797393, 22797400.

9 ΜΑΡΤΙΟΥ

Το TEDxNicosia επιστρέφει

Μετά την επιτυχία της εναρκτήριας εκδήλωσης τον Νοέμβρη 2011, το TEDxNicosia επιστρέφει και πάλι! Έχοντας ως προσκεκλημένους διακεκριμένους ομιλητές από την Κύπρο και την ευρύτερη περιοχή, το TEDxNicosia θα παρουσιαστεί στο Θέατρο Παλλάς στη Λευκωσία, με την ευγενική προσφορά του χώρου από τον δήμο Λευκωσίας. Με θέμα Re-Think, Re-Generate, Re-Act το TEDxNicosia υπόσχεται μια αξέχαστη εμπειρία, μέσα από ένα δυναμικό και ενθουσιώδες πρόγραμμα που θα στοχεύει να καταστεί πηγή έμπνευσης για το κοινό του! Οι συμμετέχοντες παρακαλούνται να υποβάλουν την εγγραφή τους ηλεκτρονικά στο www.tedxnicosia.com μέχρι τις 4 Μαρτίου. Οι εγγραφές θα γίνουν με σειρά προτεραιότητας (first come, first served).

Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας

1-24 ΜΑΡΤΙΟΥ

«Πόλη - Παιχνίδι»

Το Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας ανοίγει το κουτί της Πανδώρας προκαλώντας επισκέπτες και περαστικούς της οδού Ιπποκράτους να κάνουν μια αναδρομή στα παιδικά τους χρόνια με την έκθεση «Πόλη - Παιχνίδι»

Η έκθεση «Πόλη - Παιχνίδι» θα φιλοξενείται στην προθήκη του Μουσείου στην οδό Ιπποκράτους και στον εκθεσιακό χώρο «Κουτί της Πανδώρας».

Το πρώτο μέρος της έκθεσης, στην οδό Ιπποκράτους αναπαριστά ένα σαλόνι ενός αστικού σπιτιού της Λευκωσίας, το οποίο έχει καταληφθεί από παιχνίδια μιας άλλης εποχής. Η παιδική παρουσία είναι έντονα αισθητή χωρίς όμως να δίνει το παρών της.

Το δεύτερο μέρος της έκθεσης, στο «Κουτί της Πανδώρας», παρουσιάζει με τη βοήθεια διαφανειών την ιστορία του κάθε αντικειμένου της προθήκης στην οδό Ιπποκράτους αλλά και μεγάλο μέρος της συλλογής παιχνιδιών του Λεβέντειου Δημοτικού Μουσείου Λευκωσίας.





Ειδικές ξεναγήσεις

Το Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας οργανώνει ειδικές ξεναγήσεις με θέμα «Η Αρχαία Τέχνη του Πηλού, στις συλλογές Σεβέρη και Φυλακτού». Οι ξεναγήσεις θα θίξουν θέματα κατασκευής, διακοσμητικών τεχνικών, χρήσης και τεχνοτροπίας, της αρχαίας κυπριακής κεραμικής, μέσα από τα εκθέματα της Συλλογής Λητούς και Κωστάκη Σεβέρη και της Συλλογής του Κρις Φυλακτού, που βρίσκονται στο Μουσείο.

- **Για ενήλικες: Κάθε Τετάρτη, 11:30-12:30.**
- **Για οικογένειες με παιδιά από 8 χρονών και άνω: Κάθε Σάββατο, 11:00-12:00.**

Οι ξεναγήσεις στις 6, 13 και 27 Μαρτίου και 9, 23, 30 Μαρτίου θα γίνουν στην ελληνική γλώσσα. Οι ξεναγήσεις στις 16 και 20 Μαρτίου θα γίνουν στην αγγλική γλώσσα. Η δήλωση συμμετοχής είναι απαραίτητη: 22661475 (Δευτέρα-Παρασκευή, 7:30-15:00).

το αντικείμενο του μήνα

Ταχυδρομικό δελτάριο (καρτ-ποστάλ)

Στιγμιότυπο από τους εορτασμούς της εκατονταετηρίδας της Εθνικής επανάστασης του 1821 στην Κύπρο, μπροστά στην προτομή του εθνομάρτυρα Αρχιεπισκόπου Κυπριανού. Φωτογραφία του γνωστού φωτογράφου Θ.Ν. Τουφεξή.

Αρ. Μητρώου: D/1989/236,2







αγαπημένα σημεία της πόλης

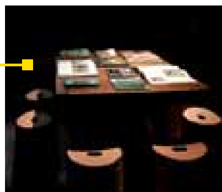
Τα αγαπημένα τους μέρη στη Λευκωσία μάς συστήνουν επώνυμα πρόσωπα που ζουν και εργάζονται στην πρωτεύουσα. Η «Π», μέσα από τη στήλη αυτή, φιλοδοξεί να αναδείξει τα πιο hot σημεία της πόλης, που αποτελούν πόλο έλξης για τους δημότες. Η εικαστικός Έλενα Τσιγαρίδου είναι η σημερινή φιλοξενούμενη της στήλης.



Το **Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας** (Παλιά Ηλεκτρική) με συναρπάζει επειδή φιλοξενεί προτάσεις σύγχρονης τέχνης.

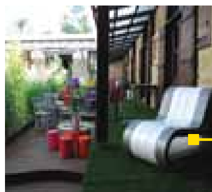
Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο, ειδικά όταν φιλοξενούνται σημαντικές εκθέσεις και πάντοτε με τη συνοδεία των παιδιών, στην προσπάθεια να τους καλλιεργήσουμε καλλιτεχνικές και πολιτιστικές ευαισθησίες.





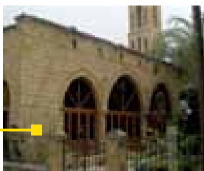
Μια περιδιάβαση στις **γκαλερί της πόλης**, σε τακτά χρονικά διαστήματα, για ενημέρωση για την εικαστική δημιουργία. Μου αρέσει το γεγονός ότι στη Λευκωσία μπορείς μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα, και σε πολλές περιπτώσεις ακόμα και πεζός, να επισκεφθείς διάφορους πολιτιστικούς χώρους.

Περίπατοι στην παλιά Λευκωσία, ειδικά τα βράδια του καλοκαιριού. Τα στενά δρομάκια και τα ανακαινισμένα σπίτια των προηγούμενων αιώνων νιώθω ότι μου μιλούν και μπορούν να με ταξιδέψουν στον χρόνο.





Η **εκκλησία Τρυπιώτη**, Αρχαγγέλου Μιχαήλ, χωρίς να μειώνω την κατάνυξη που νιώθω είτε στον Άγιο Αντώνιο ή στις άλλες εκκλησίες της παλιάς πόλης.



Βόλτα στο Καϊμακλί και απόλαυση των πλακόστρωτων δρόμων και των ανακαινισμένων σπιτιών στον παλιό πυρήνα. Όταν βρίσκεσαι στο Καϊμακλί, και βλέπεις γύρω σου όλα αυτά τα παλιά σπίτια, από τις αυλές των οποίων ξεπροβάλλουν τα δέντρα και κυρίως οι φοινικιές, είναι δύσκολο να συνειδητοποιήσεις ότι βρίσκεσαι σε τόσο μικρή απόσταση από ένα αστικό κέντρο.

Καφενείο Ερμού 300 για το μοναδικό design στον χώρο και το πρωτότυπο μενού.

Στο **Palais des crepes** απολαμβάνω τη καλύτερη κρέπα και εξαίσιο cappuccino!

Platos για τις νυκτερινές εξόδους, με καλή παρέα, τόσο για τον χειμώνα όσο και για το καλοκαίρι.

Καφεδάκι, στο **Καλά Καθούμενα** ή στο **Χαλαρά**, πρωί ή απόγευμα Σαββάτου, με χαλαρώνει πάρα πολύ!

HILTON
HHONORS



NEW BEGINNINGS START AT HILTON CYPRUS.

ΔΩΡΕΑΝ ΠΑΚΕΤΟ ΠΟΤΩΝ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΓΑΜΟΥΣ ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ & ΠΕΜΠΤΗ

Τυχαία επιλέξατε η μέρα του γάμου σας να είναι Δευτέρα ή Πέμπτη!
Επειδή όμως στην ζωή τίποτα δεν είναι τυχαίο το ξενοδοχείο Χίλτον Κύπρου
σας προσφέρει εντελώς δωρεάν όλα τα ποτά για το δείπνο σας.

Τώρα έχετε την ευκαιρία να επωφεληθείτε αυτής της μοναδικής προσφοράς
για όποια Δευτέρα ή Πέμπτη επιλέξετε να κάνετε το δείπνο του γάμου σας για το 2013 & 2014!

Για πληροφορίες και κρατήσεις ξενοδοχείο Χίλτον Κύπρου τηλ. 22653040 / 41 / 42.
*** Η προσφορά δεν ισχύει για δημόσιες αργίες.**

STAY HILTON. GO EVERYWHERE.



Archbishop Makarios III Avenue | P.O.Box 22023 | 1516 Nicosia | Cyprus

©2012 Hilton Worldwide



Θεραπεία με κερί

Βελτιώνει την κίνηση στις αρθρώσεις των άκρων

Σε πολλές γυναίκες η χρήση του κεριού είναι γνωστή από τα ινστιτούτα αισθητικής όπου προσφέρεται σαν μέρος μιας πολυτελούς θεραπείας για τα χέρια και τα πόδια. Η θεραπεία με κερί, γνωστή σαν λουτρό παραφίνης ή παραφινόλουτρο, έχει μια ευρεία χρήση στη φυσική θεραπεία (φυσιοθεραπεία) που αποσκοπεί στη μείωση των συμπτωμάτων που προκαλούν διάφορα ρευματολογικά νοσήματα και κυρίως η οστεοαρθρίτιδα των χεριών. Περιγράφηκε για πρώτη φορά το 1919 και έκτοτε χρησιμοποιείται όχι μόνο από φυσιοθεραπευτές και αισθητικούς αλλά και από πολλούς ασθενείς οι οποίοι προμηθεύονται ατομικές συσκευές και εφαρμόζουν τη θεραπεία μόνοι τους στο σπίτι.

Αντιμετώπιση πόνου και δυσκαμψίας

Κατά τη θεραπεία με παραφίνη, τα άκρα, κυρίως τα χέρια αλλά και τα πόδια βυθίζονται επανειλημμένα σε ρευστοποιημένο κερί το οποίο θερμαίνεται στους 110°-120° F. Στρώματα από κερί καλύπτουν το δέρμα και στη συνέχεια αφήνονται να στερεοποιηθούν με τα μέλη τοποθετημένα σε ειδικά γάντια είτε τυλιγμένα σε πετσέτα όπου παραμένουν για περίπου 20 λεπτά. Το κερί ζεσταίνει και μαλακώνει το δέρμα και βελτιώνει την κίνηση στις αρθρώσεις των άκρων. Αυτό είναι ιδιαίτερα ευεργετικό για την αντιμετώπιση του πόνου και της δυσκαμψίας που προκαλεί η οστεοαρθρίτιδα των χεριών και των ποδιών. Άλλες περιοχές του σώματος, όπως για παράδειγμα ο αγκώνας, μπορούν επίσης να υποβληθούν σε θεραπεία με παραφίνη, για την αντιμετώπιση τενοντίτιδας ή θυλακίτιδας.

Η χρήση της παραφίνης σε καθημερινή βάση συστήνεται επίσης για την αντιμετώπιση της σκλήρυνσης του δέρματος των χεριών που προκαλείται από το σκληρόδερμα. Το σκληρόδερμα αποτελεί σοβαρή ρευματολογική νόσο η οποία μπορεί να προσβάλει παιδιά και ενήλικες προκαλώντας σκλήρυνση στο δέρμα, αγκύλωση των αρθρώσεων και βλάβες στα εσωτερικά όργανα, τους πνεύμονες και το τοίχωμα των αγγείων με αποτέλεσμα να βλάπτεται η κυκλοφορία του αίματος στα άκρα και στην καρδιά.

Δρ Παρασκευή Χαραλάμπους
Ρευματολόγος

Τι βαθμό είχατε στη χημεία;

Έχετε ερωτευτεί; Θυμάστε πώς είναι να είσαι τρελά ερωτευμένος; Δεν αφήνεις το τηλέφωνο από το χέρι σου. Σκέφτεσαι διαρκώς την αγάπη σου. Όλα τα τραγούδια μοιάζουν να μιλάνε για εκείνη/ον, όλος ο κόσμος γυρίζει γύρω της/ου και εσύ χαμογελάς έτσι… χωρίς λόγο, με το παραμικρό. Η οικονομική κρίση δεν σε ενοχλεί πια. Όλα μοιάζουν περισσότερο φωτεινά! Στέλνεις μήνυμα στη μέση της νύχτας να ρωτήσεις: «Μ' αγαπάς;» και αν σου απαντήσει σηκώνεσαι σαν ελατήριο από το κρεβάτι και χοροπηδάς!

Και μετά ο καιρός περνάει… κι όλα αυτά μοιάζουν τόσο μακρινά. Το συναίσθημα «ησυχάζει» και μετατρέπεται σε ηρεμία, ασφάλεια, ζεστασιά αλλά τίποτα δεν θυμίζει αυτή την υπερδιέγερση και την εκπληκτική ενέργεια που είχες τότε που ένιωθες ερωτευμένος.

Τι μας κάνει να αισθανόμαστε ερωτευμένοι;

Τα πρώτα δυο χρόνια περίπου, ο οργανισμός σας εκκρίνει μεγάλες ποσότητες ντοπαμίνης, τεστοστερόνης και άλλων ορμονών που είναι συγγενείς ουσίες με τις αμφεταμίνες, οπότε κάθε φορά που σκέφτεστε την/ον αγαπημένη/ο σας η καρδιά σας χτυπάει γρήγορα, το αίμα σας κυκλοφορεί πολύ πιο έντονα και ιδρώνετε.

Με την πάροδο του χρόνου αυτές οι χημικές ουσίες, που επηρεάζουν τον εγκέφαλό σας, μειώνονται σταδιακά και επιστρέφετε στον φυσιολογικό σας ρυθμό. Τότε συμβαίνει κάτι μαγικό. Έχουμε χρόνο να ξανασυναντηθούμε με τους φίλους μας, την οικογένειά μας, να συγκεντρωθούμε στην εργασία μας και να αφήσουμε λιγάκι ήσυχο τον σύντροφό μας. Πολλά ζευγάρια, όταν φτάσουν σε αυτό το στάδιο της σχέσης, θεωρούν ότι ο έρωτας τελείωσε και η σχέση, μάλλον, έχει φθάσει στο τέλος της. Η ουσία όμως είναι να μείνετε και να διαπιστώσετε ποιο είναι το επόμενο στάδιο μιας σχέσης.

Το επόμενο στάδιο προσφέρει και αυτό σημαντικά δώρα στους δυο συντρόφους. Σε αυτό το στάδιο αισθάνεσαι σεβασμό, εκτίμηση, ικανοποίηση, χαρά και εμπιστοσύνη, συστατικά που θεωρούνται ιδιαίτερα σημαντικά για μια μακροχρόνια σχέση. Το να είσαι σε μια σταθερή και μακροχρόνια σχέση δεν σημαίνει όμως ότι πρέπει να εγκαταλείψεις το πάθος και την αναστάτωση όταν συναντάς την/ον αγαπημένη/ο σου. Εδώ υπάρχουν καλά και κακά νέα. Τα καλά νέα είναι ότι αυτά τα χημικά του εγκεφάλου που σας έκαναν να ερωτευτείτε δεν έχουν εξαφανιστεί. Μπορείτε να τα επαναφέρετε. Τα κακά νέα είναι ότι χρειάζεται να δουλέψετε για να το πετύχετε.

Ανεξάρτητα με το πόσο χρόνο έχει διαρκέσει η σχέση σας, εάν αισθάνεστε ότι ο έρωτας σας έχει από καιρό εγκαταλείψει μπείτε στη διαδικασία να δείτε περισσότερο αντικειμενικά τη σχέση. Μην εγκαταλείψετε μια αξιόλογη και όμορφη σχέση απλά επειδή ο βαθμός σας στη χημεία ήταν κάτω από τη βάση. Δείτε τις επιλογές σας και επιλέξτε με περισσότερη σοφία και γνώση.

Ειρένα Χατζηβασιλείου
Ψυχολόγος







Η δική σας όαση χαλάρωσης

Μετά από μια δύσκολη και αγχώδη ημέρα που πέρασε, ο καθένας χρειάζεται μια γωνιά όπου θα μπορεί να χαλαρώσει και να ηρεμήσει. Σίγουρα θα θέλαμε να βρεθούμε σ' ένα πολυτελές spa ή σ' ένα ανακουφιστικό «studio yoga», αλλά αφού το σπίτι μας δεν τα διαθέτει και η τσέπη μας δεν τα αντέχει, ας δούμε τι μπορούμε να κάνουμε για να δημιουργήσουμε μια ολόδική μας «φωλιά».

Όσο κι αν σας φαίνεται παράξενο, είναι αρκετά απλό να δημιουργήσουμε και να οργανώσουμε το δικό μας προσωπικό «άδυτο», τον χώρο που θα μας προσφέρει το απαραίτητο δικαίωμα της προσωπικής μας και απαραβίαστης –έστω και για λίγο– ησυχίας και ανακούφισης, μέσα στο σπίτι μας.

Σ' αυτή τη διαδικασία, δεν υπάρχει τίποτα που να είναι σωστό ή λάθος. Αυτό που πρέπει, πάνω απ' όλα, να κάνετε είναι να αφήσετε το ένστικτό σας να σας καθοδηγήσει, έτσι ώστε να δημιουργήσετε το τέλειο περιβάλλον για τις προσωπικές σας ανάγκες χαλάρωσης. Μια γωνίτσα μέσα στο σπίτι μπορεί να γίνει το καταφύγιό σας. Διαμορφώστε τη όπως σας αρέσει, δημιουργήστε μια οικεία ατμόσφαιρα και ηρεμήστε στον ελεύθερο χρόνο σας, διαβάζοντας ένα βιβλίο ή ακούγοντας την αγαπημένη σας μουσική. Για να τη φτιάξετε αρκεί το προσωπικό σας γούστο και μερικές έξυπνες ιδέες που θα δώσουν άνεση και χάρη στη γωνιά σας.

Όποιος κι αν είναι λοιπόν αυτός ο χώρος, επιλέξτε τον, απλώς και μόνο επειδή είναι ο αγαπημένος σας μέσα στο σπίτι σας, αδιαφορώντας σε πρώτη φάση, για το πώς θα τον μετατρέψετε στο προσωπικό σας ησυχαστήριο.

Λιτή διακόσμηση

Η πρότασή μας είναι να ακολουθήσετε μια λιτή λογική στην οργάνωση και στη διακόσμηση αυτού του χώρου. Τα πολλά διακοσμητικά στοιχεία συνήθως προκαλούν απόσπαση της προσοχής, με αποτέλεσμα να μην δημιουργείται μια ατμόσφαιρα ιδανική για χαλάρωση.

Να θυμάστε ότι αυτός ο χώρος είναι το δικό σας λιμάνι και θα πρέπει να μπορεί να σας προφυλάξει από οτιδήποτε σας κουράζει και σας στεναχωρεί, έστω και λίγες ώρες. Έτσι λοιπόν, κάποιες ακόμα προσωπικές πινελιές που θα σας εκφράζουν, θα κάνουν αυτό το καταφύγιο τον πιο αγαπημένο σας χώρο.

Μια ήρεμη γωνιά με μια άνετη πολυθρόνα και γύρω στοίβες από βιβλία και περιοδικά ή ένας καναπές. Εναλλακτικά μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μεγάλα μαξιλάρια δαπέδου. Επίσης πρέπει να φροντίσετε για τον φωτισμό. Τα κεριά είναι ωραία ιδέα αλλά χρειάζεται κι ένα φωτιστικό. Τέλος, ένα χαλί ή μια μοκέτα θα κάνουν τον χώρο ακόμα πιο ζεστό. Για να κάνετε την ατμόσφαιρα ζεστή δώστε στη γωνιά την προσωπική πινελιά σας. Φωτογραφίες, αγαπημένα αντικείμενα, μαξιλάρια και μια ζεστή κουβέρτα θα δώσουν cozy ατμόσφαιρα. Φροντίστε να φτιάξετε χώρους αποθήκευσης. Μικρά ραφάκια για τα βιβλία σας, ψάθινα καλάθια για τα περιοδικά και οτιδήποτε άλλο μπορεί να σας φανεί χρήσιμο εκμεταλλευτείτε το.

Μαρούσια Χαραλαμπίδου
Διακοσμήτρια εσωτερικού χώρου
και σύμβουλος feng shui

SOLOMOU







Αν θέλετε να διακοσμήσετε το διαμέρισμα ή το γραφείο σας, ψάχνετε για το ιδανικό σχέδιο κήπου για το σπίτι σας, οργανώνετε το πάρτυ του γάμου σας ή απλώς θέλετε να περάσετε χρόνο στην εξοχή με την οικογένειά σας, είμαστε το σωστό μέρος για να επισκεφθείτε.

Το Solomou Garden Centre είναι ένας προορισμός όπου οι πελάτες μπορούν να περάσουν αρκετές ώρες ψωνίζοντας, παίζοντας με τα παιδιά τους στον παιδότοπο και χαλαρώνοντας στην καφετέρια με τους όμορφους κήπους που την περιβάλλουν.

Παρέχεται ένα ευρύ φάσμα προϊόντων που περιλαμβάνει λαχανικά, εποχιακά λουλούδια, θάμνους, αναρρειχητικά, καλωπιστικά δέντρα, φρουτόδεντρα, γλάστρες, υποστρώματα, βιβλία, εργαλεία, φυτοφάρμακα, λιπάσματα, αρδευτικά και άλλα. Πολλά από τα προϊόντα μας είναι είτε δικής μας παραγωγής ή δικής μας εισαγωγής.





SOLOMOU SOLOMOU LANDSCAPING Cafe

Δημοκρατίας 45, 2571 Νήσου
T 22 52 48 33 Φ 22 525 562
e-mail info@solomougardencentre.com.cy
www.solomougardencentre.com.cy

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δευτέρα - Σάββατο:
8 π.μ. - 5.30μ.μ.
Κυριακή:
9 π.μ. - 1μ.μ.



Κάθε δρόμος έχει τη δική του ιστορία

Η «Π» παρουσιάζει πρόσωπα, μέρη και καταστάσεις που κρύβονται πίσω από οδούς της Λευκωσίας. Με τη βοήθεια της «Οδωνυμικής εγκυκλοπαίδειας των πόλεων και κωμοπόλεων της Κύπρου», του Αχιλλέα Λυμπουρίδη, εμπλουτίζουμε τις γνώσεις μας μαθαίνοντας σημαντικές πληροφορίες για ανθρώπους, τόπους, καθώς και για ιστορικές ημερομηνίες και πρόσωπα της μυθολογίας.

Οδός Μαρίας Συγκλητικής



Μεταξύ θρύλου και ιστορίας η μορφή της Κυπρίας νέας που προτίμησε τον θάνατο παρά να αφεθεί παθητικά στη ζωή για την οποία την προόριζαν οι Τούρκοι κατακτητές της Κύπρου, το 1570, πέρασε σε ιστορικές αναφορές, στην τέχνη και στη λογοτεχνία με πολλά ονόματα: Μαρία Συγκλητική, Αρνάλδα Ρουχιά, Ρενάλδα, Βελεσάνδρα. Γράφει ο Α. Λυμπουρίδης: Μια από τις ωραιότερες κοπέλες που είχαν επιλεγεί για να σταλούν, μαζί με άφθονη λεία, στην Κωνσταντινούπολη, για τον σουλτάνο, από την κατάκτηση της Λευκωσίας από τους Τούρκους. Η Μαρία η Συγκλητική προέβη σε πράξη (6 Οκτωβρίου 1570) μνημονευόμενη ως η πιο ηρωική της κυπριακής ιστορίας: Για να μην μείνει αιχμάλωτη, όπως και οι άλλες κοπέλες, στα χέρια των Τούρκων, έβαλε φωτιά στην πυριτιδαποθήκη του πλοίου, που ανατινάχθηκε, παρασύροντας στον υγρό τάφο τα αγνότερα νιάτα της Κύπρου.

Η οδός εφάπτεται του Δημοτικού και Γυμνασίου Φανερωμένης στην εντός των τειχών Λευκωσία.

Οδός Ερατοσθένους

Ο Ερατοσθένης (276-194 π.Χ.) ήταν επιφανής λόγιος και σοφός από την Κυρήνη (σημερινή Λιβύη). Σπούδασε και έζησε στην Αλεξάνδρεια. Ήταν πολύπλευρος νους με σπουδαία επίδοση στη μαθηματική γεωγραφία.

Ήταν ο πρώτος που υπολόγισε το μήκος του μεσημβρινού της Γης και προσδιόρισε τη λόξωση της εκλειπτικής.

Έγραψε πολλά συγγράμματα, γεωγραφικά, χρονογραφικά, φιλοσοφικά, μαθηματικά, αστρονομικά και άλλα. Το όνομα «Ερατοσθένης» φέρει και υποθαλάσσιο βουνό, το οποίο βρίσκεται σε απόσταση 50 μιλίων από τις ακτές Πισσουρίου. Το σχηματισμένο οροπέδιο εκτείνεται σε μήκος 30 περίπου χιλιομέτρων και βρίσκεται σε βάθος 450-500 μέτρων από την επιφάνεια.

Η οδός βρίσκεται κοντά στο υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων και μέρος της εμπίπτει στα όρια του δήμου Αγίου Δομετίου.

Οδός Πολύβιου Δημητρακόπουλου

Ο Πολύβιος Δημητρακόπουλος (1864-1922) ήταν δημοσιογράφος και λογοτέχνης από την Κυπαρισσία της Πελοποννήσου. Έγραψε πολλά θεατρικά έργα όλων των ειδών (κωμωδίες, δράματα, επιθεωρήσεις). Έγραψε, επίσης, κείμενα για τις οπερέτες «Πριγκίπισσα της Σάσωνος» και «Κρητικοπούλα». Από τις κοινωνιολογικές του μελέτες γνωστότερες είναι η «Χρυσή Διαθήκη» και η «Σιδηρά Διαθήκη».

Η οδός βρίσκεται μεταξύ των λεωφόρων Προδρόμου (πάροδος) και Γεωργίου Γρίβα Διγενή και του Πεδιαίου ποταμού.

www.greendot.com.cy
T: 7000 0090

Η ανακύκλωση είναι εύκολη υπόθεση...

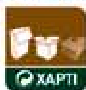
Τόσο δύσκολο είναι να το καταλάβετε;

Δύσκολο είναι να καταλάβω ότι η γη είναι στρογγυλή και γυρίζει αλλά δεν πέφτουμε! Πως είναι δυνατόν ο άνθρωπος να ταξιδεύει και να περπατά στο φεγγάρι... Μπροστά σ' αυτά, η ανακύκλωση είναι παιχνίδι!...

- Οι συσκευασίες PMD (πλαστικά μπουκάλια και δοχεία, μεταλλικές συσκευασίες και χαρτόκουτα που περιέχουν υγρά) μπαίνουν στις διάφανες σακούλες ή στους μπλε κάδους.
- Τα χαρτόκουτα, οι εφημερίδες, τα περιοδικά και άλλα ξηρά χαρτιά μπαίνουν στις καφέ σακούλες ή στους καφέ κάδους.
- Τα γυάλινα μπουκάλια και βαζάκια και οι άλλες γυάλινες συσκευασίες μπαίνουν στους πράσινους κάδους σχήματος καμπάνας.

ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕ ΣΩΣΤΑ







green-dot Κύπρου
Στην Υπηρεσία της Κοινωνίας.

Ανάπλαση δυτικού τμήματος παλιάς πόλης



Ο δήμος Λευκωσίας στο πλαίσιο των προσπαθειών για αναζωογόνηση της παλιάς πόλης, προχωρεί σε νέα βελτιωτικά έργα στο δυτικό τμήμα της παλιάς Λευκωσίας, που περιλαμβάνουν τις ακόλουθες εργασίες:

• Αποκατάσταση των προσόψεων και των περιτοιχισμάτων των οικοδομών

• Κατασκευή νέου οδοστρώματος και πεζοδρομίων

• Εγκατάσταση νέου οδικού φωτισμού

• Υπογειοποίηση δικτύων κοινής ωφελείας (ΑΗΚ, Τηλεπικοινωνίες)

Πρόκειται για τη Β' Φάση του έργου, που ξεκίνησε στις 25 Φεβρουαρίου και θα διαρκέσει 12 μήνες. Θα πραγματοποιηθεί στην περιοχή μεταξύ της οδού Λήδρας και της Πύλης Πάφου και θα περιλαμβάνει τις οδούς Μεγάλου Αλεξάνδρου, Αλεξίου Κομνηνού, Γρανικού και Αγίου Μάρωνα. Σύντομα ολοκληρώνεται η Α' Φάση του έργου στις οδούς Περικλέους, Γερμανού Πατρών, Βασιλείου Βουλγαροκτόνου, Αρτέμιδος και Πυγμαλίωνος.

Ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στα €1,8 εκ. και χρηματοδοτείται από την Κυπριακή Δημοκρατία και τον δήμο Λευκωσίας, αφού εντάσσεται στο Σχέδιο Αναζωογόνησης των Περιοχών Πράσινης Γραμμής.

Η Γ΄ Φάση αφορά το έργο της περιοχής της Πύλης Πάφου και αναμένεται να ξεκινήσει στα μέσα του 2013 και θα διαρκέσει 10 μήνες περιλαμβάνοντας τις ακόλουθες εργασίες:

• Το μνημείο της Πύλης θα συντηρηθεί και θα φωταγωγηθεί

• Θα αποκατασταθούν οι προσόψεις των οικοδομών γύρω από την πλατεία Κύπρου Χρυσάνθη

• Θα γίνει ανάπλαση της πλατείας Κύπρου Χρυσάνθη με πλακόστρωτα και εγκατάσταση νέου οδικού φωτισμού

• Θα φωταγωγηθούν επίσης μνημεία όπως η αίθουσα Καστελλιώτισσας

Ο προϋπολογισμός του έργου αποκατάστασης της Πύλης Πάφου και της ανάπλασης του περιβάλλοντος χώρου ανέρχεται στα €690.000 και εντάσσεται και πάλι στο Σχέδιο Αναζωογόνησης των Περιοχών Πράσινης Γραμμής.

Η παρουσίαση για τα έργα ανάπλασης έγινε στις 21 Φεβρουαρίου στον χώρο υποδοχής της εφημερίδας «Πολίτης» και σε αυτήν παρευρέθηκαν δημότες που διαμένουν στην περιοχή και άλλοι ενδιαφερόμενοι.

Εκστρατεία καθαριότητας στον δήμο Λευκωσίας

Ο δήμος Λευκωσίας, στο πλαίσιο των προσπαθειών του για καθαριότητα και ευπρεπισμό της πόλης, ενημερώνει τους δημότες ότι η πρώτη εκστρατεία καθαριότητας για το έτος 2013 έχει ήδη ξεκινήσει και θα διαρκέσει μέχρι τις 29 Μαρτίου. Αναλυτικά, η χρονική περίοδος ανά ενορία είναι η εξής:

Άγιος Ανδρέας: 11-15 Φεβρουαρίου

Τρυπιώτης: 18-22 Φεβρουαρίου

Άγιοι Ομολογητές (λεωφ. Νίκης-Γρίβα Διγενή-Προδρόμου-Προεδρικό): 25 Φεβρουαρίου-4 Μαρτίου

Άγιοι Ομολογητές (λεωφ. Νίκης-Σπύρου Κυπριανού-Αρχ. Μακαρίου Γ΄): 5-12 Μαρτίου

Άγιος Αντώνιος: 13-20 Μαρτίου

Παλλουριώτισσα (Κέννεντυ-Λάρνακος): 11-19 Φεβρουαρίου

Παλλουριώτισσα (Κέννεντυ-Κέντρο-Αγίου Ανδρέου): 20-27 Φεβρουαρίου

Εντός των Τειχών (Λήδρας-Πύλη Πάφου): 14-21 Μαρτίου

Εντός των Τειχών (Λήδρας-Άγιος Κασσιανός): 22-29 Μαρτίου

Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης: 21-29 Μαρτίου

Καϊμακλί (Αγίου Ιλαρίωνος-υπόλοιπη περιοχή): 28 Φεβρουαρίου-8 Μαρτίου

Καϊμακλί (Αγ. Ιλαρίωνος-Β. Πόλος): 11-19 Μαρτίου

Ταχτ Ελ Καλέ: 28-29 Μαρτίου

Γενί Τζαμί: 26-27 Μαρτίου

Ομορφίτα: 20-22 Μαρτίου

Η τοποθέτηση των αχρήστων πρέπει να γίνεται δύο μέρες πριν από τις καθορισμένες ημερομηνίες περισυλλογής, με τρόπο που να μην επηρεάζονται οι ανέσεις των συμπολιτών και να προστατεύεται το περιβάλλον. Παράλληλα, να διαχωρίζονται τα κλαδέματα από τα άχρηστα αντικείμενα για σκοπούς προώθησής τους για κομποστοποίηση.

Πληροφορίες: 22797007, 22797312/314, 22797620.

Ποδοσφαιρικό τουρνουά 3v3



Η IMK Sports παρουσιάζει το πιο διασκεδαστικό ποδοσφαιρικό τουρνουά για αγόρια και κορίτσια ηλικίας 6-13 χρονών.

• Παιχνίδι 3 εναντίον 3
• Οι ομάδες έχουν δικαίωμα να γράψουν αγόρια και κορίτσια
• Κάθε αγώνας είναι δύο δωδεκάλεπτα ημίχρονα

Οι αγώνες 3v3 δίνουν τη δυνατότητα στα παιδιά να έχουν περισσότερη κατοχή της μπάλας που τους βοηθά να βελτιώσουν την τεχνική τους καθώς επίσης να αφομοιώσουν καλύτερα θέματα στρατηγικής του ποδοσφαίρου, που είναι πιο κατανοητά με πιο λίγους συμπαίκτες.

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί από τις 23 μέχρι τις 25 Μαρτίου στο Δημοτικό Στάδιο Καϊμακλίου και τελεί υπό την αιγίδα του δήμου Λευκωσίας.

Το Δημοτικό Στάδιο Καϊμακλίου είναι ένα από τα πιο σύγχρονα ποδοσφαιρικά γήπεδα στη Λευκωσία και διαθέτει γήπεδο με φυσικό χλοοτάπητα, κερκίδες με στέγαστρο για θεατές, χώρους στάθμευσης και καντίνα.

Πληροφορίες: 99489468, 99583533 και www.imksports.com.



Flea Market of Nicosia

Τα εγκαίνια του «Flea Market of Nicosia», του πρώτου στο είδος του που λειτουργεί στην πρωτεύουσα, τελέστηκαν την Τετάρτη 12 Δεκεμβρίου. Τα εγκαίνια τέλεσε η υπουργός Εσωτερικών Ελένη Μαύρου και σε αυτά παρέστησαν πλήθος κόσμου, ανάμεσά τους πολλοί εμπορευόμενοι και ακόμα πιο πολλοί καταναλωτές.

Το Flea market λειτουργεί κάθε Σαββατοκύριακο από τις 10 το πρωί έως τις 6 το βράδυ, χωρίς διάλειμμα. Η οικονομική κρίση έχει αλλάξει τις συνήθειες όλων μας. Σήμερα όλοι, καταναλωτές και εμπορευόμενοι, κυνηγούν τις ευκαιρίες. Και η αγορά αυτή φιλοδοξεί να καταστεί ο χώρος όπου ο καθένας θα μπορεί να βρει ή να διαθέσει χρήσιμα και αναγκαία προϊόντα σε προσιτές και πολύ δελεαστικές τιμές.

Το «Flea market of Nicosia» στεγάζεται σε ένα παλιό εργοστάσιο το οποίο αναδιαμορφώθηκε ειδικά γι' αυτό τον σκοπό, στην οδό Γιάννη Κορομία 2, στο Καϊμακλί, απέναντι ακριβώς από τη Βιοτεχνική Ζώνη Λευκωσίας. Πρόκειται για έναν στεγασμένο λειτουργικό χώρο, συνολικής έκτασης 900 τετραγωνικών μέτρων, που φιλοξενεί κάθε Σαββατοκύριακο γύρω στους 60 εκθέτες με μεγάλη ποικιλία προϊόντων. Περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 22432478 και 99678569, όπως επίσης και στην ιστοσελίδα: www.fleamarketofnicosia.com

Εκδήλωση προς τιμή της Ελένης Μαύρου

Ο δήμαρχος Λευκωσίας Κωνσταντίνος Γιωρκάτζης σε ειδική τελετή, που πραγματοποιήθηκε στο δημαρχείο την Παρασκευή 1 Φεβρουαρίου, επέδωσε το Τιμητικό Μετάλλιο της Λευκωσίας και Τιμητικό Δίπλωμα στην τέως δήμαρχο Ελένη Μαύρου σε ένδειξη εκτίμησης και αναγνώρισης για την προσφορά της στη Λευκωσία κατά τη θητεία της ως δήμαρχος της πόλης, μεταξύ των ετών 2007-2011.



Στην τελετή παρέστησαν μεταξύ άλλων εκπρόσωποι κομμάτων, ο αντιδήμαρχος και δημοτικοί σύμβουλοι Λευκωσίας, πρώην δήμαρχοι Λευκωσίας, ο πρόεδρος της Ένωσης Δήμων Κύπρου, άλλοι δήμαρχοι της μείζονος Λευκωσίας, ο έπαρχος Λευκωσίας, ο πρόεδρος του ΕΒΕ Λευκωσίας και άλλοι επίσημοι.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Σκιαγραφεί τη μακρά ιστορία του πολιτισμού του νησιού μας από τους προϊστορικούς χρόνους έως την πρώιμη χριστιανική περίοδο. Σημαντικά εκθέματα αποτελούν τα ειδώλια της Αγίας Ειρήνης, το άγαλμα της Αφροδίτης των Σολών, μια συλλογή χρυσών κοσμημάτων και ευρήματα από τους βασιλικούς τάφους της Σαλαμίνας.

Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 8:00-16:00, Τετάρτη 8:00-17:00, Σάββατο 9:00-16:00, Κυριακή 10:00-13:00

Διεύθ.: Μουσείου 1, τηλ.: 22865864/888

ΛΕΒΕΝΤΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

«Ευρωπαϊκό Μουσείο της Χρονιάς 1991»

Τα αντικείμενα που φιλοξενούνται στους μόνιμους εκθεσιακούς χώρους του μουσείου προσφέρουν στον επισκέπτη ένα ταξίδι μέσα από την ιστορία της Λευκωσίας, από τη χαλκολιθική περίοδο (3900 π.Χ.) μέχρι σήμερα. Τη διαδρομή στην ιστορία της Λευκωσίας εμπλουτίζουν διαδραστικοί σταθμοί-παιχνίδια, καθώς και μια παραγωγή εικονικής πραγματικότητας.

Τρίτη-Κυριακή 10:00-16:30

Διεύθ.: Ιπποκράτους 19, Λαϊκή Γειτονιά, τηλ.: 22661475, 22673375

ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ (Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου)

Τα δωμάτια του πάνω ορόφου του αρχοντικού διαμορφώθηκαν ως εκθεσιακοί χώροι, στους οποίους εκτίθενται διάφορα αντικείμενα της βυζαντινής και της μεσαιωνικής περιόδου, όπως και των οθωμανικών και νεότερων χρόνων. Ξεχωριστό σημείο αναφοράς είναι το Δωμάτιο Φιλοξενίας ή Οντάς.

Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 8:30-15:30, Τετάρτη 8:30-17:00, Σάββατο 9:30-15:30

Διεύθ.: Πατριάρχου Γρηγορίου 20, τηλ.: 22305316

ΚΡΑΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Το διατηρητέο νεοκλασικό κτίριο της Κρατικής Πινακοθήκης φιλοξενεί μια αντιπροσωπευτική συλλογή έργων Κυπρίων καλλιτεχνών που αναδεικνύει και τεκμηριώνει την εξελικτική πορεία της κυπριακής τέχνης από τις αρχές του 20ού αιώνα.

Δευτέρα-Παρασκευή 10:00-17:00, Σάββατο 10:00-13:00

Διεύθ.: Γωνιά Κρήτης και Στασίνου, τηλ.: 22458228

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ΄

Βυζαντινό Μουσείο και Συλλογές

Κατέχει την πιο πλούσια συλλογή βυζαντινών φορητών εικόνων από ολόκληρη την Κύπρο, καθώς και τα μοναδικά παλαιοχριστιανικά ψηφιδωτά από την εκκλησία της Παναγίας της Κανακαριάς της κατεχόμενης Καρπασίας. Οι συλλογές τέχνης περιλαμβάνουν ελαιογραφίες, χάρτες, σχέδια και άλλα έργα με ιστορικό ενδιαφέρον.

Ευρωπαϊκή Γκαλερί Τέχνης

Παρουσιάζει 120 πίνακες λαδομπογιάς διαφόρων ευρωπαϊκών σχολών τέχνης της περιόδου 16ος-19ος αιώνας. Στο υπόγειο στεγάζεται η πλούσια βιβλιοθήκη της Φανερωμένης με μεγάλο αρχείο κυπριακών εκδόσεων και εφημερίδων.

Γκαλερί Ελληνικής Επανάστασης

Περιλαμβάνει χάρτες, χαλκογραφίες και πίνακες που απεικονίζουν άτομα και γεγονότα από την ελληνική Επανάσταση, καθώς και πίνακες Ελλήνων ζωγράφων με θέματα από την ελληνική μυθολογία.

Δευτέρα-Παρασκευή 9:00-16:30, Σάββατο 9:00-13:00

Διεύθ.: Πλατεία Αρχ. Κυπριανού, χώρος Αρχιεπισκοπικού Μεγάρου, τηλ.: 22430008

ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ

Περιλαμβάνει έγγραφα, φωτογραφίες και άλλα ενθυμήματα του Εθνικού Απελευθερωτικού Αγώνα 1955-1959.

Δευτέρα-Παρασκευή 8:00-14:00, Τετάρτη 15:00-17:30 (κλειστό τα απογεύματα, τους μήνες Ιούλιο και Αύγουστο)

Διευθ.: Πλατεία Αρχ. Κυπριανού, τηλ.: 22305878

ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΚΟΠΙΑΣ

Η συλλογή αποκαλύπτει την εξέλιξη του κυπριακού νομίσματος από τα πρώτα νομίσματα του 6ου αιώνα π.Χ. μέχρι τη σύγχρονη εποχή, μέσα από 370 νομίσματα, χωρισμένα σε εννέα χρονολογικά τμήματα και εκτεθειμένα σε 20 βιτρίνες, η καθεμιά από αυτές αφιερωμένη σε μια συγκεκριμένη ιστορική περίοδο από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

Καθημερινά 10:00-19:00

Διεύθ.: Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου, Φανερωμένης 86-88-90, τηλ.: 22128157

ΜΟΥΣΕΙΑ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Εκτός από το μουσείο της ιστορίας του σχολείου, υπάρχει αρχαιολογική και νομισματική συλλογή, συλλογές παλαιών χαρτών και παλαιών όπλων, αλλά και πινακοθήκη με έργα διακεκριμένων Κυπρίων ζωγράφων, που διετέλεσαν καθηγητές και μαθητές του σχολείου, και μουσείο φυσικής ιστορίας. Ένα δείγμα γοτθικής γλυπτικής, μοναδικό στην Κύπρο, συμπλη-

ρώνει τις συλλογές του μουσείου.
Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9:00-15:30, Τετάρτη 9:00-17:00, Σάββατο 9:00-13:00
Διεύθ.: Αγίου Ιωάννου και Θησέως (δίπλα από το Παγκύπριο Γυμνάσιο), τηλ.: 22466014, 22466021

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΙ ΝΕΦΕΛΗΣ ΤΖΙΑΠΡΑ ΠΙΕΡΙΔΗ

Η συλλογή καλύπτει ένα ευρύ φάσμα της κυπριακής ιστορίας και αρχαιολογίας, από την πρώιμη εποχή του Χαλκού (2500 π.Χ.) έως και τη μεσαιωνική περίοδο (16ος αιώνας). Περιλαμβάνει εξαιρετικά δείγματα μυκηναϊκής κεραμικής όπως επίσης και αντιπροσωπευτικά δείγματα κεραμικής της γεωμετρικής, αρχαϊκής, κλασσικής, ρωμαϊκής και μεσαιωνικής περιόδου, πήλινα ειδώλια, μια σημαντική συλλογή λίθινων γλυπτών και σφραγίδων, κοσμήματα, νομίσματα και χάλκινα αντικείμενα.
Καθημερινά 10:00-19:00
Διεύθ.: Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου, Φανερωμένης 86-88-90, τηλ.: 22128157

ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΕΧΝΩΝ ΛΟΥΚΙΑΣ ΚΑΙ ΜΙΧΑΛΑΚΗ ΖΑΜΠΕΛΑ

Το Μουσείο Τεχνών φιλοδοξεί να παίξει καθοριστικό ρόλο στα πολιτισμικά και στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης. Εκτός από τους θησαυρούς της μόνιμης συλλογής του –κυρίως έργα τέχνης σύγχρονων Κυπρίων καλλιτεχνών– το μουσείο φιλοξενεί στην Gallery του σημαντικές περιοδικές εκθέσεις Κυπρίων αλλά και ξένων καλλιτεχνών, ενώ παράλληλα οργανώνει εκδηλώσεις που προάγουν την τέχνη και τον πολιτισμό. Επίσης, ξαφνιάζει με τα πρωτότυπα εκπαιδευτικά προγράμματα που οργανώνει.
Δευτέρα-Πέμπτη: 10:00-13:00, 16:00-19:00
Παρασκευή: 10:00-13:00, 16:00-20:00
Σάββατο: 10:00-19:00
Διεύθ.: Λεωφόρος Αρχ. Μακαρίου Γ' 27 (Πεντάδρομος), Καϊμακλί, τηλ.: 22456098

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ LAIKI BANK - ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΡΩΝΟΣ

Παρουσιάζει την έκθεση «Beyond dress codes» με 140 πρωτότυπα σχέδια του εικονογράφου Γιώση Παπαγεωργίου που έχουν ως θέμα την παραδοσιακή ενδυμασία του ελληνικού και του κυπριακού χώρου, καθώς και 40 πρωτότυπες ενδυματολογικές δημιουργίες σύγχρονων διακεκριμένων σχεδιαστών μόδας.
Δευτέρα-Παρασκευή: 10:00-13:00, 16:00-20:00 και Σάββατο: 10:00-14:00.
Διεύθ.: Λεωφόρος Βύρωνος 32, τηλ.: 22718605

ΜΟΥΣΕΙΟ-ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ ΛΗΔΡΑΣ

Συνδυάζει τη μοντέρνα αισθητική διάσταση με την απρόσκοπτη και ολοκληρωμένη θέα της πόλης. Εξοπλισμένο με τηλεσκόπια και επεξηγηματικούς πίνακες, ηχογραφημένη ιστορική αφήγηση σε διάφορες γλώσσες, φωτογραφίες και περιγραφές ώστε οι επισκέπτες να ενημερώνονται για την κοινωνική και ιστορική ανάπτυξη της Λευκωσίας.
Μάης-Σεπτέμβρης: Δευτέρα-Κυριακή 10:00-20:00, Οκτώβρης-Απρίλης: Δευτέρα-Σάββατο 9:30-17:00
Διεύθ.: Οδός Λήδρας, Πύργος Σιακόλα, τηλ.: 22679369

ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΟΤΟΣΙΚΛΕΤΑΣ

Εκτίθενται 150 μοτοσικλέτες από το 1914-1983. Αξιόλογα κομμάτια θεωρούνται τρεις μηχανές της αστυνομίας, οι οποίες συνόδευαν τον Αρχιεπίσκοπο Μακάριο, η μηχανή του ήρωα της ΕΟΚΑ Στυλιανού Λένα και στρατιωτικές μοτοσικλέτες του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου.
Δευτέρα-Παρασκευή 9:00-13:00, 15:00-19:00, Σάββατο 9:00-14:00
Διεύθ.: Γρανικού 44, τηλ.: 22680222, 99543215

ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΠΡΟΥ (Μουσείο Λαϊκής Τέχνης)

Περιλαμβάνει μεγάλη συλλογή κυπριακής λαϊκής τέχνης του 19ου αιώνα και των αρχών του 20ού. Ξυλόγλυπτα, εργόχειρα και κεντήματα, είδη αγγειοπλαστικής, κυπριακές ενδυμασίες και υφαντά στον αργαλειό είναι μερικά από τα εκθέματα.
Τρίτη-Παρασκευή 9:30-16:00, Σάββατο 9:00-13:00
Διεύθ.: Πλατεία Αρχ. Κυπριανού, τηλ.: 22432578

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Στεγάζει έκθεση αφιερωμένη στην ανάπτυξη των ταχυδρομικών υπηρεσιών στην Κύπρο και μια συλλογή γραμματοσήμων από το 18ο αιώνα έως σήμερα.
Δευτέρα-Παρασκευή 9:00-15.00, Σάββατο 9:00-13:00
Διεύθ.: Αγίου Σάββα 3Β, τηλ.: 22304711, 22760522

ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΡΟΤΑ

Τα εκθέματα –τρισδιάστατες κατασκευές, διαδραστικά παιχνίδια κ.ά.– ανανεώνονται ανά τακτά χρονικά διαστήματα και αφορούν οποιαδήποτε θεματολογία βοηθά το παιδί να αγαπήσει τον κόσμο στον οποίο ζει.
Δευτέρα-Παρασκευή 8:00-1:00, Τετάρτη 16:00-18:30 (για σχολικές ή άλλες ομάδες κατόπιν κράτησης), Σάββατο 10:00-1:00 (για ελεύθερους επισκέπτες)
Διεύθ.: Θησέως 68, Ταχτ-ελ-Καλέ, τηλ.: 22349434

ΑΓΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (ΣΙΝΑ)

Μετόχιο της Ιεράς Μονής Σινά, στην οδό Ταγματάρχου Δημ. Πουλίου 28, στη Λευκωσία.

Τηλέφωνο: 22781224

ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ ΚΑΪΜΑΚΛΙΟΥ

Η ανέγερση της εκκλησίας άρχισε το 1897 και ολοκληρώθηκε το 1920. Βρίσκεται στην πλατεία Αγίας Βαρβάρας στο Καϊμακλί. Είναι ανοικτή καθημερινά.

Τηλέφωνο: 22436486

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ

Βρίσκεται στην αυλή του Παγκυπρίου Γυμνασίου. Κτίστηκε το 1993. Γιορτάζει των Αγίων Νικολάου και Χαραλάμπους και του Αγίου Πνεύματος (Κατακλυσμός).

ΑΓΙΟΙ ΟΜΟΛΟΓΗΤΕΣ

Η εκκλησία είναι αφιερωμένη στους τρεις Αγίους Ομολογητές Γουρία, Σαμωνά και Άβιβο. Βρίσκεται μεταξύ των οδών Ανδρέα Μιαούλη, Τήνου, Μάρκου Μπότσαρη και Αγίων Ομολογητών στην ομώνυμη ενορία.

Τηλέφωνο: 22663059

ΑΓΙΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ



Η εκκλησία κτίστηκε το 18ο αιώνα. Βρίσκεται στην οδό Αγίου Αντωνίου στην παλιά Λευκωσία. Είναι ανοικτή καθημερινά μέχρι τις 11:00 το πρωί.

Τηλέφωνο: 22432838

ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ

Μετόχιο της Μονής Μαχαιρά, στον πεζόδρομο της οδού Ονασαγόρου. Ο ναός κτίστηκε από τον Εθνομάρτυρα Κυπριανό, το 1804.

Τηλέφωνο: 22664737

ΑΓΙΟΣ ΚΑΣΣΙΑΝΟΣ



Κτίστηκε το 19ο αιώνα. Πολύτιμο κειμήλιο της εκκλησίας είναι ο «σκούφος» του Αγίου Κασσιανού, ο οποίος θεωρείται θαυματουργός. Βρίσκεται στην οδό Αγίου Κασσιανού, στην παλιά Λευκωσία. Είναι ανοικτός καθημερινά, 8:00-13:00.

Τηλέφωνο: 22774947

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ

Βρίσκεται στη γωνία της οδού Κλεισόβης με τη λεωφόρο Καλλιπόλεως στον Λυκαβηττό. Τα εγκαίνια του ναού τελέστηκαν στις 29 Απριλίου 1965.

Τηλέφωνο: 22753284

ΑΓΙΟΣ ΠΟΛΥΔΩΡΟΣ

Βρίσκεται στο Καϊμακλί, στην περιοχή Βορείου Πόλου.

Τηλέφωνο: 22436486

ΑΓΙΟΣ ΣΑΒΒΑΣ

Φιλοξενεί τις θαυματουργικές εικόνες του Αγίου Γεωργίου του Εξορινού και του Αγίου Φανουρίου. Βρίσκεται στην παλιά Λευκωσία, στη γωνία των οδών Αισχύλου και Αγίου Σάββα. Ανοικτός καθημερινά, 6:30-12μ. και από τις 14:00-17:30.

Τηλέφωνο: 22755120

ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑΣ

Ο Ιερός Ναός Αγίου Σπυρίδωνα (Παλαιού Κοιμητηρίου) βρίσκεται ανάμεσα στη λεωφόρο Μακαρίου Γ΄ (πίσω από τον Αστυνομικό Σταθμό Λυκαβηττού) και την οδό Αυλώνος.

Τηλέφωνο: 22767041

ΑΓΙΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ

Ο κοιμητηριακός ναός Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης («Νέον Κοιμητήριον Λευκωσίας»), στην Παλλουριώτισσα, βρίσκεται στη λεωφόρο Λάρνακος. Εγκαινιάστηκε στις 23 Μαΐου 1954. Φιλοξενεί μικρό τεμάχιο του Τιμίου Ξύλου. Ο ναός είναι ανοικτός καθημερινά.

Τηλέφωνο: 22344441

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ

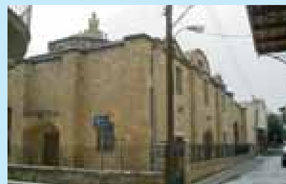
Εκκλησάκι στην αυλή του Δημοτικού Σχολείου Αγίου Ανδρέα. Η κατάθεση του θεμέλιου λίθου έγινε την 27η Οκτωβρίου 1994.

ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΪΜΑΚΛΙΟΥ

Το έτος ανέγερσης υπολογίζεται μέσα στην περίοδο της Φραγκοκρατίας (1191-1489). Βρίσκεται στη γωνία των οδών Αρχαγγέλου Μιχαήλ και Σπύρου Πρωτοπαπά.

Τηλέφωνο: 22346026

ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΥ ΤΡΥΠΙΩΤΗ



Κατά τον Αρχιμανδρίτη Κυπριανό, η σημερινή εκκλησία του Τρυπιώτη (αφιερωμένη στον Αρχάγγελο Μιχαήλ) αντικατέστησε είτε

το μοναστήρι Σεργίου Φλάτρου είτε εκείνο της Παναγίας των Ανδρείων. Βρίσκεται στη γωνία των οδών Αρχαγγέλου Μιχαήλ και Σόλωνος στην παλιά Λευκωσία.
Τηλέφωνο: 22663601

ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ
Ο καθεδρικός ναός του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου κτίστηκε (γύρω στο 1662) στο χώρο της Μονής του Αγίου Ιωάννου του Πίπη. Βρίσκεται στην πλατεία Αρχιεπισκόπου Κυπριανού, δίπλα από την Αρχιεπισκοπή.
Τηλέφωνο: 22430587

ΜΟΝΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΚΑΪΜΑΚΛΙΟΥ



Μετόχι της Μονής Σταυροβουνίου, στην οδό Καλογραιών 3, στο Καϊμακλί. Κτίστηκε το 1928, όμως τα εγκαίνια του ναού έγιναν στις 17 Μαΐου 2010. Ανοίγει για Θεία Λειτουργία τέσσερις φορές το χρόνο, στη γιορτή της Μεταμορφώσεως του Κυρίου (6 Αυγούστου), του Αποστόλου Ανδρέα (30 Νοεμβρίου), στην Υπαπαντή του Κυρίου (2 Φεβρουαρίου) και των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης (21 Μαΐου).

ΠΑΝΑΓΙΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ ΠΑΛΛΟΥΡΙΩΤΙΣΣΑΣ
Ο μεγαλύτερος ναός στην περιοχή του δήμου Λευκωσίας. Κτίστηκε το 1963. Βρίσκεται στη συμβολή των λεωφόρων Πουλίου Καποτά και Αγίου Ανδρέου στην Παλλουριώτισσα. Φιλοξενεί τη θαυματουργή εικόνα της Παναγίας της Χαρδακιώτισσας και τα λείψανα του Αγίου Δημητριανού. Ο ναός είναι ανοικτός καθημερινά.
Τηλέφωνα: 22459760

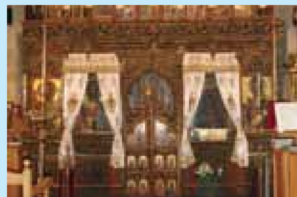
ΠΑΝΑΓΙΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ ΤΗΣ ΤΗΝΟΥ (ΠΑΛΛΟΥΡΙΩΤΙΣΣΑΣ)
Στην αυλή του Γυμνασίου και Λυκείου Παλλουριώτισσας βρίσκεται μια μικρή εκκλησία, η οποία είναι αφιερωμένη στην Παναγία Ευαγγελίστρια της Τήνου. Η θεμελίωση του ναού έγινε το 1965.

ΠΑΝΑΓΙΑ ΠΑΛΛΟΥΡΙΩΤΙΣΣΑΣ
Είναι κτισμένη στο χώρο όπου κατά τη Φραγκοκρατία λειτουργούσε η Ιερά Μονή της Παναγίας Παλλουριώτισσας (από τις παλαιότερες γυναικείες μονές της Κύπρου). Βρίσκεται στην οδό Παναγίας.
Τηλέφωνο: 22459760

ΠΑΝΑΓΙΑ ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗ
Ο μεγαλύτερος σε μέγεθος ορθόδοξος ναός στην εντός τειχών Λευκωσία. Τα εγκαίνια του ναού έγιναν στις 5 Ιουνίου 1911. Βρίσκεται στην οδό Φανερωμένης και είναι ανοικτός καθημερινά.
Τηλέφωνο: 22673296

ΤΙΜΙΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ
Η ανέγερση του ναού ξεκίνησε γύρω στο 1972, όμως τα εγκαίνια έγιναν το 1980. Βρίσκεται στη λεωφόρο Προδρόμου.
Τηλέφωνο: 22670632

ΠΑΝΑΓΙΑ ΧΡΥΣΑΛΙΝΙΩΤΙΣΣΑ



Ο αρχαιότερος ναός βυζαντινού ρυθμού της εντός των τειχών Λευκωσίας. Βρίσκεται στην οδό Χρυσαλινιωτίσσης και είναι ανοικτός καθημερινά, 6:30-14:30.
Τηλέφωνο: 22430857

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ
Άγιος Γεώργιος ο Θεραπευτής (ναΐδριο στο λόφο της ΠΑΣΥΔΥ, στην οδό Ανδρέα Δημητρίου), **Αγία Θέκλα** (στη βάση των ενετικών τειχών της Λευκωσίας, κάτω από την οδό Κωνσταντίνου Παλαιολόγου, στο γήπεδο του Ολυμπιακού) και **Άγιος Νικόλαος** (στην οδό Θησέως, στην παλιά Λευκωσία). **Άγιος Τριφύλλιος**, παρεκκλήσι στην αυλή του Δημοτικού Σχολείου Ελένειον. Εγκαινιάστηκε στις 13 Ιουνίου 1992. (Ο Άγιος Τριφύλλιος είναι ο πολιούχος άγιος της Λευκωσίας).

ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ Ή ΣΤΗ ΝΕΚΡΗ ΖΩΝΗ
Άγιος Γεώργιος Λευκωσίας (στη νεκρή ζώνη, στον κήπο του Δημοτικού Αγίου Κασσιανού), Άγιος Δημήτριος Καϊμακλίου, Άγιος Δημητριανός Ομορφίτας, Άγιος Ιάκωβος ο Πέρσης (στη Νεκρή Ζώνη), Απόστολος Ανδρέας Νεαπόλεως, Απόστολος Λουκάς (στην ομώνυμη κατεχόμενη ενορία) και Παναγία του Τράχωνα.

χρήσιμα τηλέφωνα δήμου Λευκωσίας

Γραφείο Εξυπηρέτησης και Πληροφόρησης Δημοτών
Δημαρχείο
(Πλατεία Ελευθερίας)
Καϊμακλί
Λήδρας
22 797 007

Τηλεφωνικό κέντρο
22 797 000

Γραφείο Δημάρχου
22 797 001

Δημοτικός Γραμματέας
22 797 002

Δημοτικός Μηχανικός
22 797 430

Γραφείο Ευρωπαϊκών Υποθέσεων
22 797245

Πολιτιστική Υπηρεσία
22 797 004

Εκπαιδευτικό Κέντρο Παιδιών
22 797 400

Ολυμπιακό Κολυμβητήριο
22 774 472
Δημοτικό Κολυμβητήριο
22 797 646

Δημοτικό Κοιμητήριο
22 610 908
22 797 190
99 67 31 67

Σημεία διανομής «Πρωτεύουσας»

Μπορείτε να προμηθευτείτε δωρεάν το περιοδικό «Πρωτεύουσα» από τα πιο κάτω σημεία:

- Δημαρχείο Λευκωσίας
- Πολιτιστικό Κέντρο «Πύλη Αμμοχώστου»
- Αίθουσα «Μελίνα Μερκούρη»
- Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο
- Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο «Παλιά Αγορά Παλλουριώτισσας»
- Δημοτικό Κέντρο Τεχνών
- Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο
- Αχίλλειος Δημοτική Βιβλιοθήκη
- Πολιτιστικό Κέντρο «Μύλοι»
- Κινηματοθέατρο Παλλάς
- Γραφείο Πληροφοριών Λήδρας
- ΓΕΠΔ – Ηπείρου
- ΓΕΠΔ – Καϊμακλίου
- ΕΒΕΛ
- ΚΕΒΕ
- Φούρνοι Πανδώρα (Διγενή Ακρίτα)
- Φούρνοι Πανδώρα (Καντάρας Καϊμακλί)
- il Forno (Λήδρας)
- Playce Café (Κυριάκου Μάτση)
- Bamboo Restaurant (Λήδρας)
- China Spices (Πινδάρου)
- Gloria Jean's (Σπύρου Κυπριανού, Καντάρας Καϊμακλί)
- Da capo (Λεωφ. Μακαρίου Γ΄)
- Le café (Λεωφ. Μακαρίου Γ΄)
- Mondo café (Λεωφ. Μακαρίου Γ΄)
- Flo (Λήδρας)
- Starbucks (Θεμιστοκλή Δέρβη)
- Costa Café (Σπύρου Κυπριανού)
- Καλά Καθούμενα (Φανερωμένη)
- Οκτάνα
- Πολιτιστικό Εργαστήρι Αγίων Ομολογητών «Αρχοντικό Ιεροδιακόνου»

ωράριο υπηρεσιών του δήμου

Το ωράριο λειτουργίας των υπηρεσιών του δήμου Λευκωσίας είναι: Δευτέρα-Παρασκευή 7:30-15:00. Καταργείται το απόγευμα της Τετάρτης. Οι ώρες εξυπηρέτησης του κοινού στο **Δημοτικό Ταμείο** είναι: Δευτέρα-Παρασκευή 8:00-14:00.



ώρες λειτουργίας πολιτιστικών κέντρων

ΠΥΛΗ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ
Ώρες λειτουργίας:
10:00-13:00, 17:00-20:00
Λεωφ. Αθηνάς, Λευκωσία
Τηλ.: 22797660

ΠΟΛΥΔΥΝΑΜΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ
Ώρες λειτουργίας: 7:30-14:30
Οδός Νικηφόρου Φωκά 40, Λ/σία
Τηλ.: 22797850, 22797860
http://www.facebook.com/profile.php?id=100002119834236

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»
Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα-Παρασκευή 10:00-13:00, 17:00-20:00
Γωνία Λεωφ. Αθηνάς και Βασιλέως Γεωργίου Β', Λευκωσία (απέναντι από το Πάρκο Χρυσαλινιώτισσας)
Τηλ.: 22797650

ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟ ΠΑΛΛΑΣ
Ώρες λειτουργίας ταμείου θεάτρου: 10:00-13:00, 16:00-18:00
Γωνία οδών Ρηγαίνης & Αρσινόης
Τηλ.: 22456615, 99544229
Ταμείο θεάτρου: 22410181

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ, ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΙΔΡΥΜΑ ΠΙΕΡΙΔΗ
Ώρες λειτουργίας: Τρίτη-Σάββατο 10:00-15:00, 17:00-23:00, Κυριακή: 10:00-16:00, Δευτέρα: κλειστό
Οδός Παλιάς Ηλεκτρικής 19, Λ/σία
Τηλ.: 22797400

ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ ΠΑΛΛΟΥΡΙΩΤΙΣΣΑ
Ώρες λειτουργίας: 10:00-13:00, 17:00-20:00
Οδός Αγίου Ανδρέου 7, Παλλουριώτισσα
Τηλ.: 22797869, 99695669

ΛΕΒΕΝΤΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
Ώρες λειτουργίας: Τρίτη-Κυριακή 10:00-16:30 Κλειστό: Δευτέρα και δημόσιες αργίες. Γραφεία: Δευτέρα-Παρασκευή 7:30-14:30
Οδός Ιπποκράτους 15-17, Λαϊκή Γειτονιά
Τηλ.: 22661475, 22673375

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΙΔΙΩΝ
Γωνία Πενταδακτύλου και Τεμπών
Τηλ.: 22797400

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΜΥΛΟΙ»
Ώρες λειτουργίας: 10:00-13:00, 17:00-20:00
Οδός Κωνσταντινουπόλεως 4, Καϊμακλί
Τηλ.: 22797605, 99695669

ΑΧΙΛΛΕΙΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα-Παρασκευή 8:30-16:00
Λεωφ. Κωνσταντίνου Παλαιολόγου 30, Λευκωσία (απέναντι από τη λαϊκή αγορά του ΟΧΙ).
Η βιβλιοθήκη λειτουργεί και ως δανειστική.
Τηλ.: 22763033

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΑΓΙΩΝ ΟΜΟΛΟΓΗΤΩΝ «ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ»
Ώρες λειτουργίας: Τρίτη-Παρασκευή 10:00-14:00, 17:00-20:00, Σάββατο 10:00-14:00, Δευτέρα κλειστό
Γωνία Λεωφόρου Αγίων Ομολογητών και Αγχιάλου, Λευκωσία
Τηλ.: 22256782

δημοτικοί χώροι στάθμευσης

Χώροι	Θέσεις
Νταβίλα	337
Τρίπολις	237
Κωνστάντζα	86
Πενταδακτύλου	62
Φανερωμένης	127
Σόλωνος	26
Άγιος Αντώνιος	19
Λήδρας	176
Μυκόνου	144
Κολυμβητήριο	95
Ποδοκάταρο	95
Γρίβα Διγενή	45
Βύρωνος & Κ. Παλαμά	200



* Σε όλους τους χώρους στάθμευσης του δήμου Λευκωσίας, με εξαίρεση αυτούς που λειτουργούν στη Λήδρας και τη Φανερωμένη, η ελάχιστη χρέωση είναι €1,5 για δύο ώρες και η μέγιστη €5 για δέκα ώρες. Η στάθμευση στους ειδικά διαμορφωμένους χώρους στο τέρμα της οδού Λήδρας και στην περιοχή Φανερωμένης κοστίζει €1 για τρεις ώρες και €3 για 10 ώρες.

ΑΡΑΒΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Fanoush
Σόλωνος 7 Γ,
Παλιά Λευκωσία
☎ 22666663

Sawa
Κλήμεντος 31
☎ 22766777

Syrian Arab Friendship Club
Βασιλίσσης Αμαλίας 17
☎ 22776246

ΓΑΛΛΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Brasserie Au Bon Plaisir
Αλάσιας 15Ε
☎ 96755111

ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΟΥΖΙΝΑ

1900 Οίνου Μέλαθρον Bistrot
Πασικράτους 11-13,
Πλατεία Ελευθερίας
☎ 22667668

59 Knives
Λεωφ. Ρηγαίνης 94
☎ 22664006

Στοά
Πλατεία Παλαιού
Δημαρχείου
☎ 22875822

Εστιάδες
Πρεβέζης 9
☎ 22676233

Bagatelle
Λεωφ. Κυριάκου
Μάτση 16Λ
☎ 22317870

Guru Coffees Eats & Drinks
28 Οκτωβρίου 61
☎ 22590059

Marco Polo
Ρηγαίνης 70,
Holiday Inn
☎ 22712712

Παλαιά Ηλεκτρική
Αποστόλου
Βαρνάβα 19,
Παλιά Λευκωσία
☎ 22432559

TGI Friday's
Διαγόρου 12
☎ 22674411

Οινοχόος
Δρόμος Λήδρα Πάλας
☎ 77771167

Fontana
Ξενοδοχείο Χίλτον
☎ 22377777

Mediterranean
Κλήμεντος 43
☎ 22766727

Potato Jack
Βυζαντίου 8
☎ 77771180

Express Yourself Healthy
Δημοσθένη Σεβέρη 23Β
☎ 22674040

Domus
Κοραή 5
☎ 22433722

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Η Στοά του Δημήτρη
Λεωφ. Διγενή
Ακρίτα 28Ε
☎ 22343030

Καθ' Οδόν
Τέρμα Λήδρας 62
☎ 22661656

Λούκουλος
Ξενοδοχείο Κλεοπάτρα,
Φλωρίνης 8
☎ 22844000

Αλά Ελληνικά
Πρεβέζης 12
(πάροδος Στασικράτους)
☎ 22679090

Ζανέττος
Τρικούπη 65
☎ 22765501

Παής Παραδοσιακές Γεύσεις
Πρεβέζης 10
(πάροδος Στασικράτους)
☎ 22665070

Λυσιώτικη Σούβλα Παής
Δαιδάλου 18
☎ 22316220

Σιαντρής
Περικλέους 38
☎ 22671549

Το Παντοπωλείο
Βασιλέως Παύλου 7
(πίσω από το παλιό ΓΣΠ)
☎ 22675151

Αγγελή Μιχαλάκης
Αρσινόης 40
☎ 22679943

Βασιλική Μαγειρείο
Λεωφ. Διγενή
Ακρίτα 28Α
☎ 22349803

Ματθαίος
Πλατεία 28ης
Οκτωβρίου 6
☎ 22755846

Προπύλαια
Τρικούπη 15Α-Β
☎ 22762669

Σάββας
Σόλωνος 65
☎ 22668444

Χαρά
Στασικράτους 10Η
☎ 22676700

Οδός Ονείρων
Ξάνθης Ξενιέρου 23
22432242

Αιγαίον
Έκτορος 40
☎ 22433297

Οι Ελλαδίτες
Στασίνου 31
& Θεοκρίτου γωνία
☎ 77777507

Καρβουνομαγειρέματα
Λήδρας 154
☎ 77777729

Λεβέντης
Ταγματάρχη Δημήτρη
Πουλίου 4
Άγιος Ανδρέας
☎ 22773201

Λούης
Αγίου Ανδρέα 84,
Παλλουριώτισσα
☎ 22345881

Σούξου Μούξου Μανταλάκια
Ονασαγόρου 45-47
☎ 22666600

Στέκι της Λωξάντρας
Φανερωμένης 67
☎ 22675757

Το Ταβερνάκι του Πάμπου
Αχαιών 35, Άγ. Αντρέας
☎ 22781083

Αρχοντικό
Αριστοκύπρου 27,
Λαϊκή Γειτονιά
☎ 22680080

Οι Χωραΐτες
Λυκούργου 19
☎ 99592764, 99872695

MaipCO - Contemporary Lunch Kitchen
Στασάνδρου 8
☏ 22445121

ΙΑΠΩΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Akakiko
Λεωφ. Μακαρίου 9A
☏ 77778022

Bonzai
Ρηγαίνης 70, Ξενοδοχείο Holiday Inn
☏ 22712712

Peninsula Sushi
Ρηγαίνης 70, Ξενοδοχείο Holiday Inn
☏ 22668601

Seiko
Στασικράτους 26-28, 1ος όροφος
☏ 77777375

Sushi La bar & Grill
Πινδάρου 27, Άγ. Αντώνιος
☏ 22375036

Wagamama
Θεμιστοκλή Δέρβη 16
☏ 22870140

ΙΝΔΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

India India
Νίκης 5Γ
☏ 22490440

ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Casa Vieja
Αρχ. Μιχαήλ 3
☏ 22673371

ΙΤΑΛΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Da Paolo
Κ. Παλαιολόγου 52
☏ 22438538

Il Forno
Λήδρας 216-218
☏ 22456454

La Pasteria
Λεωφ. Σπύρου Κυπριανού
☏ 22460460

Marzano
Διαγόρου 27
☏ 22663240/22663740

Vivere
Ρηγαίνης 70, Ξενοδοχείο Holiday Inn
☏ 22712712

La Spaghetteria
Λεωφ. Ευαγόρα 31A
☏ 22665585

Pane e Vino
Βερενίκης 1
☏ 22784545

Romantica
Ευαγόρα Παλληκαρίδη 13
☏ 22377276

Trattoria
Πλατεία Παλαιού Δημαρχείου
☏ 22875822

ΚΙΝΕΖΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Bamboo
Πεζόδρομος Λήδρας 185
☏ 22451111

China Spice
Πινδάρου 26
☏ 22875875

Chopsticks
Αγ. Ελένης 44, Εμπορικό Κέντρο Γαλαξίας
☏ 22817070

Chi Hsiang
Καλλιπόλεως 32
☏ 22757096

Pagoda
Λουκή Ακρίτα 11
☏ 22878000

ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Chilies Mexican American
Ιπποκράτους 46, Λαϊκή Γειτονιά
☏ 22671647

Cayena Latin Fusion
Μετοχίου 38 Γ&Δ
☏ 22777787

El Torito
Καλλιπόλεως 39A Λυκαβηττός
☏ 22757340

Nordsee
(Πολυχώρος Mondo)
Λεωφ. Μακαρίου Γ΄ 9A
☏ 77778033

ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Nando's
Πλατεία Σολωμού
☏ 22445151

ΣΟΥΒΛΑΚΙΑ

Λαδόκολλα
Κέννεντυ 69B
☏ 77787777

Θεόδωρος
Θεμιστοκλή Δέρβη 44
☏ 22760154

Πικής
Νίκης 1
☏ 22317762

Το Σουβλάκι
Λεωφ. Κέννεντυ 1
☏ 22426428

Αθηναϊκή Γωνιά Βασίλης
Λεωφ. Κέννεντυ 4
☏ 22318948

Στέκι
Στασικράτους 8A
☏ 22671787

Το Μοσχάτο Γύρος
Λεωφ. Διγενή Ακρίτα 19
☏ 22431200

Το Σουβλάκι της Νίκης
Λεωφ. Νίκης 36A
☏ 22313831

Χριστάκης
Λεωφ. Κωστάκη Παντελίδη 28
☏ 22668537

Jfc & Donner
Λεωφ. Καντάρας 26A, Καϊμακλί
☏ 22434327

Πίτα Παν
Θεμιστοκλή Δέρβη 25,
☏ 77777740

Τα Κοπέλια
Λεωφ. Καντάρας 62Γ, Καϊμακλί
☏ 22349049

Σουβλάκι της γειτονιάς
Αγίου Ανδρέου 57AB, Παλλουριώτισσα
☏ 22346789

Ο Μάγειρας
Λεωφ. Κέννεντυ 103A, Παλλουριώτισσα
☏ 22432444



Η Φοινιτζιά
Παναγίας 56,
Παλλουριώτισσα
☎ 22430511

ΤΑΒΕΡΝΕΣ ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ

146
Αγ. Ιλαρίωνος 146,
Καϊμακλί
☎ 22349643

Δειπνοσοφιστές
Ευγενίας & Αντωνίου
Θεοδότου 21
☎ 22730201

Τα Κρασοβάρελα
Μάρκου Δράκου 5,
Παλ/σα
☎ 22346630

Ποτοποιείον Το Ελληνικόν
Ζήνας ντε Τύρας 1,
Μέγαρο Ζήνα
☎ 22678066

Πειραιώς 17
Πειραιώς 17
☎ 22769797

Ξέφωτο
Αισχύλου 6,
Λαϊκή Γειτονιά
☎ 22666567

Τσιμπήματα
Οθέλλου 1
☎ 22343668

Κουβεντολόι Ταβέρνα-Ουζερί
Τζων Κέννεντυ 57Α
Παλλουριώτισσα
☎ 22349129

Πολυχώρος 77
Φανερωμένης 75-77
(Παλιά Λευκωσία)
☎ 96335267

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΕΣ

Πυξίδα
Μενάνδρου 5
☎ 22445636

Το Λατσί
Αγ. Παύλου 1
☎ 22780937

Ice Cube
Δρόμος Λήδρα Πάλας
☎ 77771167

Ocean Basket
Θεμιστοκλή Δέρβη 18
☎ 22673777

Παραγάδι
Οδός Νιόβης 3
☎ 22311694

CAFÉ-ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ

Allou
Νικοκρέοντος 1
☎ 22767276

Café La Mode
Λεωφ. Ακροπόλεως 90
☎ 22510788
Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου Γ΄ 14
☎ 22447272

Caprice Café
Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου Γ΄ 2-4
☎ 22670318

Cinnabon
Λήδρας 167
☎ 22109353

Gloria Jean's Coffees
Λεωφ. Σπύρου Κυπριανού 3
☎ 22768876

Caraffa Bastione
Λεωφόρος Αθηνάς 6
☎ 22730025

Coffeetime
Θεμιστοκλή Δέρβη 27Η
☎ 22660020

Costa Coffee
Γιάννου Κρανιδιώτη 12
☎ 22760760

Davila Café
Λήδρας 237
☎ 22664511

Flocafé
Στασικράτους 30
☎ 22452246
Λήδρας 132-134
και Φωκίωνος 15
☎ 22445766

Meating
Καλλιπόλεως 13
☎ 99579131

Le Café
Λεωφ. Μακαρίου Γ΄ 16Β-Γ
☎ 22755151

Living Room
Σπύρου Κυπριανού 3Α
☎ 22104926

Maze
Στασικράτους 42
☎ 22447447

Mondo
Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου Γ΄ 9Α
☎ 77778044

Οκτάνα
Αριστείδου 6,
Παλιά Λευκωσία
☎ 22760099

Pralina
Στασικράτους 31Δ
☎ 22660491

Palais des Crepes
Ζήνας Κάνθερ 7,
Λευκωσία
☎ 22664136

Seven Lounge
Μυκηνών 7
☎ 22251177

Silver Star Café
Σοφούλη 44
☎ 22666579

Sitio
Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου Γ΄ 43
☎ 22458610

Starbucks Coffee
Θεμιστοκλή Δέρβη 48Γ
☎ 22466462

Starbucks Coffee Λήδρας
Στοά 303
☎ 22445720

Costa Café
Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου Γ΄ 14Γ
☎ 22460046

Hard Rock Café Nicosia
Λεωφ. Σπύρου Κυπριανού 21
☎ 22364999

Grill House Joker
Κυριάκου Μάτση 8
Παλλουριώτισσα
☎ 22730344/22730345

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ ΕΚΤΟΣ

Λυσιώτικη Σούβλα-Λύση Εστιατόριο
Αμμοχώστου 4, Δρόμος
Λάρνακας-Δεκέλειας
☎ 24644588

ΓΙΑ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ
☎ 22797274

ΠΟΣΟ ΚΑΛΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΤΗ ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΤΟΥ ΚΥΠΡΟΥ ΧΑΤΖΗΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Οριζόντια:

2 Ανακαινισμένο θέατρο στην οδό Ρηγαίνης
6 Επιτροπή Δημόσιας Υπηρεσίας (αρχικά)
9 ... Κλειδιά στη Στοά Αισχύλου Τρικούπη
10 Επιστημονικό Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου (αρχικά)
12 Αρχή Ηλεκτρισμού Κύπρου (αρχικά)
13 Θέατρο κοντά στην Πύλη Αμμοχώστου
14 Επιφώνημα ισοδύναμο με την προστακτική πήγαινε
16 Σε αυτούς τους ιππότες πούλησε την Κύπρο ο Ριχάρδος ο Λεοντόκαρδος
19 Παιδικό Μουσείο στην οδό Θησέως
20 Κεντρική λεωφόρος της Λευκωσίας γεμάτη καταστήματα
24 ... Καθούμενα: Καφενείο στην πλατεία Φανερωμένης
25 Γνωστός για τα σουβλάκια του στην Πύλη Αμμοχώστου
27 Περικυκλώνει τα τείχη της Λευκωσίας
28 Πλατεία όπου κάθε Τετάρτη γίνεται λαϊκή αγορά
29 Κολοβή ουρά
30 Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου (αρχικά)
31 Δημοτικό σχολείο στη λεωφόρο Στασίνου
32 Οργανισμός Συγκοινωνιών Επαρχίας Λευκωσίας (αρχικά)
34 Το περιοδικό που κρατάτε στα χέρια σας

Κάθετα:

1 Τρεις έχουν τα τείχη της Λευκωσίας
3 Αρχή Τηλεπικοινωνιών Κύπρου (αρχικά)
4 Μυθιστόρημα της Μαρίας Ιωαννίδου
5 Αυτόματη Τιμαριθμική Αναπροσαρμογή (αρχικά)
7 Θέατρο στην οδό Διαγόρου
8 Club στη λεωφόρου Σπύρου Κυπριανού
11 Υποθέτει
15 Κεντρική πλατεία της Λευκωσίας
17 Καφενείο στην πλατεία Φανερωμένης
18 ... Φανάρια: Ζαχαροπλαστείο στην παλιά Λευκωσία
21 Μη κερδοσκοπικός οργανισμός για τη συλλογή χρησιμοποιημένων ρούχων
22 Η οδός όπου βρίσκεται το Αρχαιολογικό Μουσείο
23 Μία από τις πύλες των τειχών της Λευκωσίας
26 Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού (αρχικά)
27 Περπατάω γρήγορα
33 Εθνική Φρουρά (αρχικά)

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 2. ΠΑΛΛΑΣ 6. ΕΔΥ 9. ΕΦΤΑ 10. ΕΤΕΚ 12. ΑΗΚ 13. ΕΝΑ 14. ΑΝΤΕ 16. ΝΑΪΤΕΣ 19. ΡΟΤΑ 20. ΜΑΚΑΡΙΟΥ 24. ΚΑΛΑ 25. ΟΡΦΕΑΣ 27. ΤΑΦΡΟΣ 28. ΟΧΙ 29. ΟΥΡ 30. ΘΟΚ 31. ΕΛΕΝΕΙΟ 32. ΟΣΕΛ 34. ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ **ΚΑΘΕΤΑ:** 1. ΠΥΛΕΣ 3. ΑΤΗΚ 4. ΛΩΞΑΝΤΡΑ 5. ΑΤΑ 7. ΔΙΟΝΥΣΟΣ 8. ΣΦΗΝΑΚΙΑ 11. ΕΑΝ 15. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ. 17. ΧΑΛΑΡΑ 18. ΤΡΙΑ 21. ΑΝΑΚΥΚΛΟΣ 22. ΜΟΥΣΕΙΟΥ 23. ΠΑΦΟΥ 26. ΚΟΤ 27. ΤΡΕΧΩ 33. ΕΦ



ΔΗΣΥ

Νίκος Νουρής
☎ 22-751801
nouris@cytanet.com.cy

Βάσσος Ηλιάδης
☎ 22-897341
vge@vel.com.cy

Χρύσανθος Φάκας
☎ 99-131405
fakasx@gmail.com

Ελένη Λουκαΐδου
☎ 99-619000
eloucaidou@logosnet.cy.net

Αντώνης Αντωνίου
☎ 97-661008
Antoniou.s.antonis@gmail.com

Κάτια Αγρότου
☎ 99-431922
kagrotou@mtnmail.com.cy

Κάτια Π. Απέγητου
☎ 99-528952

Άριστος Δράκος
☎ 99-671828

Λεώνη Ορφανίδου
☎ 99-586555
leoniorpha@yahoo.gr

Νικόλας Χατζηγιάννης
☎ 99-363697
nikolashadjiyiannis@gmail.com

Κυριάκος Φωτιάδης
☎ 99-623710
photiades@grecian.com.cy

ΑΚΕΛ

Μέλια Αβραάμ
☎ 99-417203
MAvraam@akel.org.cy

Χρίστος Ιωσήφ
☎ 99-474308
christos.joseph@
cy.bankofcyprus.com

Νεόφυτος Νεοφύτου
☎ 99-435079
f.neofytou@haravgi-news.com

Ιωάννης Κουρουφέξης
☎ 99-435153

Ήβη Κανάρη
☎ 22-437437
☎ 99-830589

Ελένη Πιστή Φραγκουλίδου
☎ 99-824747
pisti@spekaimakliou.com.cy

Πέτρος Τσιοπανής
☎ 99-406540
tsiopanis@spekaimakliou.com.cy

Γιώργος Μεσαρίτης
☎ 99-574205
gmesaritis@laiko.com.cy

ΔΗΚΟ

Σούλα Κολλακίδου
☎ 99-469113
soula.kollakidou@
nicosiamunicipality.org.cy

Ανδρέας Μούγης
☎ 22-438122
dramouyis@gmail.com

Κώστας Μαυρίδης
☎ 99-146903

Νίκος Πέτσας
☎ 99-634529

ΕΥΡΩΚΟ

Γεώργιος Κετώνης
☎ 22 766707
☎ 99-643950
gketonis@gmail.com

ΕΔΕΚ

Αντώνης Αντώνη
☎ 22-872177
☎ 99-618906
antoni_a@deok.org.cy

ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ

Στέλιος Κολοκασίδης
☎ 99-489982
angcy@hotmail.com

Βρείτε μας στο facebook.



ΠΟΔΗΛΑΤΟ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ

Κι όλα κυλούν καλύτερα!







315 νέα ποδήλατα στη διάθεση των κατοίκων της πρωτεύουσας

Το ποδήλατο μπαίνει στη ζωή μας με το πρόγραμμα της **Διαδημοτικής Εταιρείας Ποδηλάτων Λευκωσίας.**

Το πρόγραμμα διάθεσης ποδηλάτων της **ΔΕΠΛ** προσφέρει ένα νέο τρόπο μετακίνησης στη μείζονα Λευκωσία.
Έναν δωρεάν* καθαρό και απλό τρόπο που κάνει καλό στην υγεία, στην τσέπη αλλά και στο περιβάλλον.

Αναζητήστε το ενημερωτικό φυλλάδιο από τις υπηρεσίες των συνεργαζόμενων δήμων ή επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Ποδήλατο Εν Δράσει για περισσότερες πληροφορίες.

*χρέωση μετά από κάθε πρώτη ώρα χρήσης

ΔΗΜΟΙ

ΑΓΙΟΥ ΔΟΜΕΤΙΟΥ, ΑΓΛΑΝΤΖΙΑΣ, ΕΓΚΩΜΗΣ, ΙΔΑΛΙΟΥ ΛΑΤΣΙΩΝ, ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ, ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ

www.podilatoendrasi.com.cy **77772700**